

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
FILOZOFSKI FAKULTET
ODSJEK ZA INFORMACIJSKE ZNANOSTI

Ak. god. 2013./2014.

Dražena Rajsz

**Susreti s autorima u Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“
Bjelovar**

Bibliografija publikacija s potpisom autora ili darivatelja

Diplomski rad

Mentor: dr. sc. Ivana Hebrang Grgić

Zagreb, 2014.

Sadržaj

1. Uvod	2
2. Zavičajna zbirka Bjelovariana.....	2
2.1. Osnivanje zbirke i nabava građe	3
2.2. Funkcija i zadaće Zavičajne zbirke	5
2.3. Teritorij Zbirke	6
2.4. Sadržaj građe Zavičajne zbirke Bjelovariana	7
2.4.1. Građa koja govori o zavičaju i njegovim građanima objavljena bilo gdje u svijetu	7
2.4.2. Publikacije građana zavičaja objavljene bilo gdje u svijetu	8
2.4.3. Građa nastala, objavljena i tiskana na teritoriju zavičaja do 1945. godine	9
2.5. Razvrstavanje građe	10
2.5.1. Monografije.....	11
2.5.2. Serijske publikacije	13
2.5.3. Rukopisna građa	14
2.5.4. Muzikalije vezane uz zavičaj i zvučna građa	14
2.5.5. Geografske karte s planovima pojedinih naselja	14
2.5.6. Slikovna građa	15
2.5.7. Polupublicirana građa.....	15
2.5.8. Efemerna građa	16
2.6. Obrada građe	16
2.7. Oblici promocije zavičajne zbirke Bjelovariana.....	17
2.7.1. Grad i njegovi ljudi.....	17
2.7.2. Preradović na internetu.....	17
2.7.3. Đuro Sudeta.....	17
2.7.4. U knjižnici do diplome	18
2.7.5. Nakladnička djelatnost	18
3. Istraživanje publikacija s potpisom autora ili darivatelja u zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar.....	19
3.1. Metode i cilj istraživanja.....	19
3.2. Rezultati istraživanja.....	20
3.3. Bibliografija publikacija s potpisom autora ili darivatelja u zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar.....	24
4. Zaključak.....	60
Literatura.....	61
Sažetak / Summary.....	62

Summary / Sažetak.....	63
Bilješka o autorici	63

1. Uvod

U Zavičajnoj zbirci Bjelovariana Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar, čuvaju se publikacije s potpisom autora. U radu će biti istraženo koje su to knjige, s navedenim inventarnim brojem, zatim na kojim se stranicama autori potpisuju, te kako glase posvete koje su napisali. Svrha je ovog rada učiniti te publikacije vidljivima i olakšati njihovu dostupnost za buduća istraživanja.

Knjige s potpisom autora imaju izuzetan značaj kolekcionarima, izučavateljima prošlosti, ali i običnim bibliofilima kojima duh prošlog vremena predstavlja neopisivo blago. Naše knjižnice čuvaju brojna takva blaga i trebale bi ga prezentirati javnosti. Stoga će ovaj rad biti posvećen Zavičajnoj zbirci Bjelovariana Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar kako bi se predstavilo javnosti Zavičajnu zbirku i Bibliografiju publikacija s potpisom autora i darivatelja.

2. Zavičajna zbirka Bjelovariana

Zavičajna je zbirka sastavni dio narodne knjižnice a čini je građa koja se svojim sadržajem odnosi na određenu geografsku, političku, etničku, povijesnu, kulturnu i ekonomsku sredinu. Kao takva mora težiti cjelovitosti u smislu prikupljanja, sređivanja i obrade tiskane građe te drugih nosioca informacija. Zavičajna zbirka jedina teži apsolutnoj cjelovitosti-prikupiti sve što se odnosi na zavičaj i predstavlja baštinsku vrijednost u svakom pogledu.

Ustroj zavičajne zbirke jedna je od glavnih zadaća narodne knjižnice regulirana Zakonom o knjižnicama¹, Standardima za Narodne knjižnice u Republici

¹ Zakon o knjižnicama Republike Hrvatske. // Narodne novine.105(1997), čl.37. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/267274.html>

Hrvatskoj², Pravilnikom o matičnoj djelatnosti knjižnica u Republici Hrvatskoj³ i IFLA-inim smjernicama za narodne knjižnice⁴.

Bjelovariana je bibliografska baza podataka o Bjelovaru i bjelovarskom kraju. Nastala je na temelju građe Zavičajne zbirke Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar koja sakuplja građu od pedesetih godina prošlog stoljeća, a utemeljena je 1975. godine. Predstavlja sveobuhvatnu i jedinstvenu bibliografsku bazu podataka o Bjelovaru i bjelovarskom kraju od njegova nastanka do danas. Obuhvaća povijesni, gospodarski i kulturni razvoj. Zbirka kao takva ima znanstvenu, dokumentacijsku, povijesnu i umjetničku vrijednost. Zbirka se vodi idejom da sva ta baštinska blaga budu dostupna za korištenje svima, a ne samo korisnicima knjižnice.

2.1. Osnivanje zbirke i nabava građe

Svaka županijska matična knjižnica mora imati zavičajnu zbirku.⁵ U principu zavičajnu zbirku može osnivati samo veća, razvijenija knjižnica. Veličina fonda od 400 do 500 jedinica građe se smatra zavičajnom zbirkom. Naravno ta veličina ovisi i o veličini same knjižnice jer postoji sedam tipova knjižnica:

Tip 1. Za područje preko 100 000 stanovnika.

Tip 2. Za područje od 60 000 do 100 000 stanovnika.

Tip 3. Za područje od 35 000 do 60 000 stanovnika.

Tip 4. Za područje od 20 000 do 35 000 stanovnika

Tip 5. Za područje od 10 000 do 20 000 stanovnika

Tip 6. Za područje od 5 000 do 10 000 stanovnika

Tip 7. Za područje do 5 000 stanovnika.⁶

Narodna knjižnica „Petar Preradović“ Bjelovar pripada trećem tipu knjižnica, a veličina fonda Zbirke iznosi preko 6000 jedinica građe.

² Standardi za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj. // Narodne novine 58(1999), čl.6. i čl.10. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/270810.html>

³ Pravilnik o matičnoj djelatnosti knjižnica u Republici Hrvatskoj. // Narodne novine. 43(2001), čl.9. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/232299.html>

⁴ IFLA-ine smjernice za narodne knjižnice : Drugo hrvatsko izdanje. / Uredile Christie Koontz i Barbara Gubbin. Drugo hrvatsko izdanje (prema drugomu izmijenjenom izdanju izvornika). Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2011.

⁵ Zakon o knjižnicama Republike Hrvatske. // Narodne novine.105(1997), čl.37. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/267274.html>

⁶ Standardi za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj. // Narodne novine 58(1999), čl.6. i čl.10. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/270810.html> (NN 58/1999.)

Manje, područne knjižnice također mogu sakupljati građu o zavičaju, ali u manjem opsegu građe.⁷ Tada ne govorimo o zavičajnoj zbirci već o skupini zavičajne građe koja se fizički odvaja od ostalog fonda. Za održavanje zavičajne zbirke, nabavu i obradu građe potrebno je puno vremena i stručnosti. Najbolje je za zavičajnu zbirku odrediti barem jednog djelatnika koji se može u potpunosti posvetiti zavičajnoj zbirci.

Uz priljev građe koju su nakladnici dužni dostaviti matičnoj knjižnici na području županije na kojoj imaju sjedište⁸, građa se još nabavlja putem kupnje, zamjene ili poklona. Darivati mogu pojedinci, ali i bilo koja druga tvrtka, organizacija ili ustanova u dogovoru s knjižnicom.⁹ U zavičajnim zbirkama neka su autorska djela javno dobro, a neka još uvijek zaštićena autorskim pravom. Autorsko pravo traje za života autora i sedamdeset godina nakon njegove smrti, bez obzira kada je djelo zakonski objavljeno.¹⁰ To je izrazito kod digitalizacije građe gdje samo autor može odlučiti želi li umnožavati svoja djela i pod kojim uvjetima. „Građa zavičajne zbirke sadrži obilje osobnih podataka ne samo o povijesnim ličnostima već i o suvremenima. Zato knjižničari trebaju dobro poznavati zakonske propise o zaštiti osobnih podataka“¹¹.

Zavičajnu zbirku Bjelovariana vodi djelatnica Tina Gatalica, viša knjižničarka. Na taj je način osigurana dostupnost informacijama i publikacijama, veća uporabljivost zbirke i veći broj usluga. Građa zavičajne zbirke Bjelovariana, smještena je u prostorije Studijskog odjela Narodne knjižnice „Petar Preradović“. Fizički je odvojena od ostalog fonda, pristupačna i otvorena za pregledavanje, a isto tako i za korištenje.

⁷ Tošić-Grlač, S. ; Hebrang Grgić, I. Zavičajne zbirke u hrvatskim narodnim knjižnicama. // Zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama : zbornik radova / [pripremila za tisak Jelica Leščić]. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2011. Str. 51-6

⁸ Zakon o knjižnicama Republike Hrvatske. // Narodne novine. 105(1997), čl.37. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/267274.html>

⁹ Darovi za zbirke: smjernice za knjižnice. Upute za izradbu smjernica za izgradnju knjižnične zbirke primjenom modela Conspectus. Međunarodna posudba i dostava dokumenata : načela i smjernice za postupanje. Model nacionalnog pravilnika za međuknjižničnu posudbu / [s engleskog prevela Jelica Leščić... et al.]. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2010.

¹⁰ Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima Republike Hrvatske. // Narodne novine. 167(2003), čl.99. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/306987.html>

¹¹ Horvat, A. Zakonski propisi od važnosti za zavičajne zbirke. // Zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama : zbornik radova / [pripremila za tisak Jelica Leščić]. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2011. Str. 313-314.

2.2. Funkcija i zadaće Zavičajne zbirke

Zavičajna zbirka je sustavno prikupljena, sređena i obrađena građa bilo da se radi o tiskanoj građi ili nekom drugom nosiocu informacija, a svojim sadržajem predstavljaju zavičajnu sredinu sa određenog geografskog, političkog, etničkog, povijesnog, kulturnog ili ekonomskog gledišta.¹² Predstavlja izvore za materijalna i kulturna proučavanja zavičaja. Sa funkcijom informacijskog središta omogućava istraživanja i kulturno stvaralaštvo u vidu izučavanja prošlosti, izradbu zavičajnih bibliografija, pripremanje izložbi i svakako praćenje napretka zavičajne sredine.

Projekt Bjelovariana koji predstavlja digitalizaciju zavičajne zbirke započeo je 2003. godine. Da bi Zbirka bila lako dostupna i pretraživa, odrađen je cijeli niz poslova:

1. Revizija, ujednačavanje i nadopuna kataložnih zapisa.
2. Analitička obrada sadržajno samostalnih radova u zbornicima, kalendarima, antologijama, čitankama i zbirkama.
3. Izrada datoteke zavičajnih autora koja obuhvaća kratku biografiju autora, u kojoj je posebno naznačena veza sa zavičajem, te bibliografija radova.
4. Detaljno predmetno označivanje zastupljenih sadržaja.
5. Pregled dostupnih bibliografija i biografskih leksikona te s tim u vezi pojačana nabava građe i popunjavanje fonda Zavičajne zbirke onim djelima i autorima, posebice starijeg datuma, koji do tada nisu bili u Zbirci.
6. Anotiranje svih publikacija nabavljenih nakon 2007. godine.
7. Selekcija građe.
8. Digitalizacija naslovnica i digitalizacija pojedinih djela.
9. Postavljanje bibliografske baze na mrežnu stranicu- cjelokupna Zbirka obrađena je u programskom paketu za upravljanje knjižnicama METELwin.¹³

Na mrežnoj stranici su pretražive sve vrste građe (monografije, zbornici, godišnjaci, almanasi i kalendari, bibliografije, katalozi izložaba, posebni otisci ili separati, rukopisi, diplomski radovi i disertacije, zemljopisne karte, planovi gradova, vodiči, grafike, dio razglednica i fotografija) osim novina, časopisa i AV građe.

¹² Vuković-Mottl, S. Zavičajna zbirka. // Upute za poslovanje Narodnih knjižnica / uredila Aleksandra Malnar. Zagreb : Knjižnice grada Zagreba, 1966. Str. 113-120.

¹³ Zbirka Bjelovariana. Narodna knjižnica „Petar Preradović“ Bjelovar. Dostupno na: <http://library.foi.hr/dlib/index.php?page=bjelovariana>.

Korisnici bazu podataka mogu pretraživati prema: vrsti građe, glavnim stručnim skupinama Univerzalne decimalne klasifikacije, naslovu, ključnim riječima, autorima teksta, urednicima, ilustratorima, prevoditeljima, kronološki prema godini izdavanja publikacije, vrsti građe i abecednom redosljedju.

2.3. Teritorij Zbirke

Bogatstvo same riječi zavičaj je u njezinoj višeznačnosti. Predstavlja mjesto rođenja ali može značiti i mjesto u kojemu osoba živi i radi iako ondje nije rođena. Zbirci pripadaju i djela zavičajnih autora objavljena bilo gdje u svijetu. Isto tako predstavlja i širi pojam; okolinu mjesta i čitav kraj. Stoga je jako bitno odrediti područje koje će zavičajna zbirka obuhvaćati. Zbog toga se zavičajne zbirke dijele na:

1. lokalne (mjesne)
2. subregionalne (mjesto i šira okolina)
3. regionalne (cijela pokrajina)¹⁴

Za područje zavičajne zbirke najprihvatljivija je administrativna podjela i to ako se poklapa sa zavičajnim teritorijem. Međutim zbog neizbježnih promjena koje su se događale po pitanju regionalnih i administrativnih podjela, vidljivo je da se do osnivanja županija primjenjivao regionalni kriterij, a nakon ustroja županija, županijska podjela teritorija.

Zavičajna zbirka Bjelovariana od samog početka prikuplja građu poštujući administrativne granice. Međutim kako su te granice podložne promjenama tako se i područje koje obuhvaća zavičajna zbirka neumoljivo mijenjalo. Kada su ukinuti Kotari 1968. godine i 1972. godine osnovana Zajednica općina Bjelovar, prestaje i sakupljanje građe za općinu Vrbovec. Slično se dogodilo i 1993. godine teritorijalnom podjelom Republike Hrvatske na županije. Područje koje je do tada pokrivala Zajednica općina Bjelovar, dijeli se na četiri županije: Bjelovarsko-bilogorsku, Koprivničko-križevačku, Virovitičko-podravsku i Požeško-slavonsku. Time je smanjeno područje za prikupljanje građe za zavičajnu zbirku koja je bila jedina na tom području¹⁵. Slabost administrativnog kriterija ublažava činjenica da se

¹⁴ Vuković-Mottl, S. Zavičajna zbirka. // Upute za poslovanje Narodnih knjižnica / uredila Aleksandra Malnar. Zagreb : Knjižnice grada Zagreba, 1966. Str. 113-120.

¹⁵ Gatalica, T. Moja zavičajna zbirka *Belovarensia*. // Zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama : zbornik radova. / [pripremila za tisak Jelica Leščić]. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2011. Str. 107-118.

poštivao i povijesni kriterij¹⁶ te se nastavilo sa sakupljanjem građe s područja gradova Križevaca, Đurđevca, Koprivnice i Virovitice.

2.4. Sadržaj građe Zavičajne zbirke Bjelovariana

Građu zavičajne zbirke, u najširem smislu, čini znanstvena i stručna građa, umjetničko stvaralaštvo i građa objavljena na svim vrstama medija. Građa je grupirana u tri sadržajne cjeline:

- Građa koja govori o zavičaju i njegovim građanima objavljena bilo gdje u svijetu
- Publikacije građana zavičaja objavljene bilo gdje u svijetu
- Građa nastala, objavljena i tiskana na teritoriju zavičaja do 1945. godine

2.4.1. Građa koja govori o zavičaju i njegovim građanima objavljena bilo gdje u svijetu

Monografije su u ovoj grupi najbrojnije. Posebno se ističu zbirke monografija o pojedinim mjestima u Županiji i gradu Bjelovaru. Slijede monografije o poznatim ljudima zavičaja (o Edi Murtiću, Mati Lovraku, Đuri Sudeti, Ivi Friščiću, Toši Dapcu i drugima), te djela o sveukupnom ljudskom stvaralaštvu bjelovarskog kraja.

U ovu grupu pripadaju i lokalni časopisi i novine te pojedinačni prilozi iz časopisa koji govore o bjelovarskom kraju i njegovim žiteljima.

Značajne su i bibliografije, zbornici, godišnjaci i kalendari. Evo samo nekih naslova: *Bibliografija bjelovarskog školstva*, *Zbornici Hrvatskoga-pedagoško književnoga zbora*, *Bjelovarski zbornik*, *Podravski zbornik*. Brojni su i godišnjaci srednjih i osnovnih škola, Spomenice društava i škola, kalendari (*Pučki kalendar Bjelovarsko-bilogorske županije*, *Česky kalendar*).

Brojni su i raznovrsni vodiči, planovi gradova, katalozi proizvoda, fotografije Bjelovara starijeg datuma i zbirka plakata.¹⁷

¹⁶ Pejić, I. Zavičajna zbirka Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar. Bjelovar : Prosvjeta, 1996.

¹⁷ Zbirka *Bjelovariana*. Narodna knjižnica „Petar preradović“ Bjelovar. Dostupno na: <http://library.foi.hr/dlib/index.php?page=bjelovariana>.

2.4.2. Publikacije građana zavičaja objavljene bilo gdje u svijetu

U ovu grupu građe ulaze radovi ljudi koji su rođeni i/ili žive i rade u zavičaju bilo da pišu o zavičaju ili su ga svojim postignućima proslavili. Tu su književna djela Mate Lovraka, Milana Taritaša, Đure Sudete, Slavka Kolara, Mirka Sabolovića, Željka Sabola, Gorana Tribusona i mnogih drugih. Posebnost su prva izdanja djela Ivana Trnskog i Petra Praradovića.



Slika br. 1

Trnski, Ivan. Kriesnice : milošte dragoj nesudjenoj / spjevao [Ivan Trnski]. [1. izd.]. U Karlovcu : Tisak i naklada tiskarskoga i književnoga zavoda Abela Lukšića, 1863.¹⁸

¹⁸Slika br. 1. Dostupno na:
<http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=67017&ser=&sqlid=31&css=&F=1&U=trnski%20kriesnice>



Slika br. 2

Preradović, Petar. Pervenci: različne pjesme / od P. Preradovića. U Zadru : Tiskom Demarchi-Rougier'ovim, 1. izd.; 1846. god.¹⁹

Sadržajnu cjelinu čine i znanstvena djela ljudi vezanih uz bjelovarski kraj: magistarski radovi, doktorske disertacije, udžbenici, bibliografije, prilozi u časopisima i zbornicima, rukopisi i posebni otisci. Nabrojati ću samo neke autore: pedagozi Vladimir Strugar i Antun Cuvaj; matematičari Vilko Niče, Zvonimir Janko, Milorad Tomić; filozof i sociolog Milan Galović; začetnici računalnih znanosti Tomo Bosanac i Ivan Turk; povjesničari Mladen Medar, Željko Karaula i Željko Pleskalt; arheolog Goran Jakovljević; etnolozi Gordana Matunci, Silvija Sitta i Zvonimir Lovrenčević; knjižničar i povjesničar Ilija Pejić te mnogi drugi.²⁰

2.4.3. Građa nastala, objavljena i tiskana na teritoriju zavičaja do 1945. godine

Građu ove skupine zastupaju publikacije bjelovarskih nakladnika i tiskara, a posebno onih koji su djelovali od kraja devetnaestog stoljeća pa do kraja Drugog svjetskog rata. U to vrijeme djeluju tiskari Lavoslav Weiss, Jacob Fleischmann, Filip Lipšić i Adolf Kolesar.

¹⁹ Slika br.2. Dostupno na:

<http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=76198&ser=&sqlid=31&css=&F=&U=pervenci>

²⁰ Zbirka *Bjelovariana*. Narodna knjižnica „Petar Preradović“ Bjelovar. Dostupno na: <http://library.foi.hr/dlib/index.php?page=bjelovariana>.

Građa je značajna za izučavanje povijesti tiskarstva na ovom području jer svjedoči o gospodarsko-političkim i kulturnim događanjima na području bjelovarskog zavičaja.²¹

2.5. Razvrstavanje građe

Kao što nije strogo određeno samo sakupljanje građe koja se čuva i daje na korištenje, isto tako nema strogo određenih podjela što se tiče razvrstavanja građe. Od samog osnutka Zbirke korištena je tipologija koju nudi Đurđa Mesić, a koju je razradila Breda Filo.²² Tako je građa razvrstana u devet osnovnih skupina:

1. monografije:
 - a) sadržajno vezane uz zavičaj
 - b) vezane uz zavičaj s obzirom na izdavanje
2. serijske publikacije:
 - a) sadržajno vezane uz zavičaj
 - b) vezane po izdavanju
3. rukopisna građa
4. muzikalije vezane uz kraj
5. planovi mjesta, geografske karte
6. zvučna građa
7. slikovna građa (likovni radovi, reprodukcije, portreti, fotografije, razglednice)
8. pulupublicirana građa:
 - a) znanstvene i stručne polupublikacije
 - b) društveno-političke (materijali sa sjednice)
 - c) katalozi, prospekti, sadržaji
 - d) programi i izvještaji o radu privrednih organizacija
9. efemerna građa (plakati, leci, ulaznice, upute za korištenje proizvoda, cjenici...)²³

²¹Isto

²² Određivanje matičnih biblioteka : upute // Vjesnik Bibliotekara Hrvatske. 6,3/4(1960), str. 81-82.

²³ Pravilnik o matičnoj službi biblioteka u Socijalističkoj Republici Hrvatskoj // Vjesnik Bibliotekara Hrvatske 23,1/4(1977-1978), str. 229-235.

Trebalo bi voditi posebnu knjigu inventara za svaki tip građe ponaosob, međutim u zbirci Bjelovarijani to je uređeno na način da se u glavnoj inventarnoj knjizi vodi pet skupina građe:

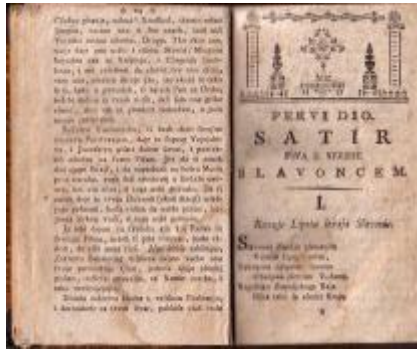
- knjige, brošure i drugi tiskani materijali
- knjige tiskane prije 1875. g.
- umnožena delegatska građa
- periodika
- knjige s potpisom i posvetom autora.²⁴

Značajno je reći da se od 2003. godine provodi inventarizacija u digitalnom obliku.

2.5.1. Monografije

Monografije zauzimaju središnje mjesto u Zbirci i najbrojnije su (oko 2800 svezaka). Prvi fond bjelovarske knjižnice potiče iz vremena (tridesete godine 19. st.) kada se uglavnom koristio njemački jezik za publiciranu građu. Počeci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ sežu u doba postojanja Časničkog čitaoničkog društva *Cassino-Verein Belowar*, te se čuva i dio toga fonda. Tada prostorije društva i fond nisu bili svima dostupni. Pedesete i šezdesete godine 19. st. su bile obilježene i pokušajima mađarizacije. Stoga su jako bitne sačuvane knjige pisaca koji su nastojali sačuvati ljepotu i izvornost hrvatskog jezika. Tako su u Zbirci i djela nekih pisaca koji nisu vezani uz bjelovarski kraj: Ivan Kukuljević Sakcinski, Franjo Rački, Ivan Milčetić, Velimir Gaj, Fran Kurelac, Stanko Vraz... Kao najstariju knjigu u Zbirci istaknula bih *Satir* Antuna Matije Reljkovića iz 1822. god. i *Gramatiku jezika hervatskoga* Vatroslava Jagića iz 1864. god.

²⁴ Pejić, I. Zavičajna zbirka Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar. Bjelovar : Prosvjeta, 1996.



Slika br. 3

Relković, Matija Antun. Satir iliti divji csovik / Matija Antun Relković.[Trechi put na svitlo dat]. U Osiku : [s.n.], 1822.²⁵



Slika br. 4

Jagić, Vatroslav. Gramatika jezika hervatskoga osnovana na starobugarskoj slovenštini / napisao V. Jagić. U Zagrebu : Brzotiskom A. Jakića, 1864.²⁶

Važno je još istaknuti pisce vezane uz ovaj kraj a čija su djela zastupljena u ovoj Zbirci: Ivan Vitez Trnski, Petar Preradović, Franjo Marković, Ivan Nepomuk Jemeršić i drugi.

Te su knjige jako važne zbog izučavanja povijesti Ustanove jer sadrže i različite žigove osnivača.

U fond Zbirke ulaze i knjige raznih autora koji posjete knjižnicu i ostave svoj potpis. Više podataka o tim publikacijama donosi poglavlje br. 3 ovoga rada.

²⁵ Slika br. 3. Dostupno na: <http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=67007&ser=&sqlid=31&css=&F=&U=relkovi%E6>

²⁶Slika br. 4. Dostupno na: [.http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=67004&ser=&sqlid=31&css=&F=&U=jagi%E6%20hervatskoga](http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=67004&ser=&sqlid=31&css=&F=&U=jagi%E6%20hervatskoga)

Djela znanstvenika ovoga kraja zauzimaju vidno mjesto u Zbirci. Važno je spomenuti *Bibliografiju bjelovarskog školstva* doktora pedagogije Vladimira Strugara. Zvonimir Lovrenčević te Gordana i Juraj Matunci bilježe napjeve i običaje. Matematičar svjetskog glasa je Zvonimir Janko čije su knjige tiskane na više svjetskih jezika. Ladislav Ivanček je pisac udžbenika iz kemije. Tu je i liječnik Zlatko Hrgović. Leksik bjelovarsko-bilogorskog kraja Mijo Lončarić. Povjesničari Josip Buturac, Đuro Szabo, Kamilo Dočkal, Tonči Erjavec, Franjo Frntić, Mladen Medar i drugi.

Zbirka sadrži i monografije Bjelovara, Čazme, Daruvara, Đurđevca, Ivanske, Koprivnice, Križevaca, Pakraca, Rovišća, Sv. Ivana Žabnog i Virovitice.

Umjetnici su isto tako zastupljeni u Zbirci. Tu su mape i listovi slikara i grafičara Ive Friščića, Ede Murtića, Slavoljuba Lackovića, Krešimira Ivančeka, Estere i Miroslava Brletića, Milana Pavlovića te isto tako i slikara naivaca.

Prozaici su zastupljeni djelima Mate Lovraka, Zvonimira Majdaka, Mirka Sabolovića, Eduarda Špoljara, Branka Špoljara, Krste Špoljara, Višnje Tekajić, Gorana Tribusona, Josipa Cvrtila, Ivana Nepomuka Jemeršića ...

Od pjesnika čija su djela u zbirci navodim samo neke: Đuro Sudeta, Željko Sabol, Antun Šimunić, Andriana Škunca, Milan Taritaš, Vesna Vargović, Vladimir Bažant, Božica Jelušić, Vladimir Jurčić, Katica Kovrlija i ostali.

2.5.2. Serijske publikacije

Budući da je periodika vrlo značajna za izučavanje života i djelovanja ljudi pojedinog kraja, posebna se pažnja poklanja tom dijelu fonda. U fond serijskih publikacija Zbirke ulaze novine, časopisi i zbornici radova koji govore o zavičaju i isto tako su izdani na području koje pokriva zavičajna zbirka. Fond serijskih publikacija je velik i broji oko 1200 svezaka. Tjedne i dvotjedne novine i časopisi se uvezuju po godištima. Zatim se svaki svezak inventarno, formalno i sadržajno obrađuje. Važno je napomenuti da se upotpunjavanje starijih godišta jako teško može izvesti jer svijest ljudi o čuvanju novina nije ukorijenjena. To nije slučaj sa zbornicima i ostalim godišnjacima jer se ne moraju sakupljati tijekom godine pa zatim uvezivati kao ostala periodika i njih se čuva poput knjiga.

Istaknula bih samo dio fonda: tjednici *Bjelovarski list*, *Bjelovarac* i *Jednota*, ; dvotjednik *Naše vrijeme*; *Službene novine Kotara Bjelovar*; *Službene novine Općine Bjelovar* koje od 1990. godine izlaze pod nazivom *Službeni glasnik Općine Bjelovar*, a zatim od 1993. godine izlaze pod nazivom *Službeni glasnik Grada Bjelovara*; *Službene novine Zajednice općina Bjelovar*; *Županijski glasnik Županije Bjelovarsko-bilogorske* i časopis *Bjelovarski učitelj*.

2.5.3. Rukopisna građa

Baštinski značaj rukopisa je vrlo značajan te se nastoji pronaći i sačuvati u Zbirci što više takve građe starijeg datuma. Nabava je otežana time što se rukopisi čuvaju u obiteljima kao osobne uspomene i ljudi se teško odvajaju od njih. Knjižnica ih nabavlja putem kupnje, zamjene ili u vidu dara²⁷, a u skladu s pravilima o zaštiti autorskih prava²⁸. Za sada Zbirka broji svega 19 rukopisa.

2.5.4. Muzikalije vezane uz zavičaj i zvučna građa

Muzikalija odnosno notnih zapisa nema u Zavičajnoj zbirci. Međutim zbog srodnosti građe, notni zapisi koji bi se nabavili u budućnosti bili bi u ovoj zbirci podijeljenoj u dvije podskupine (muzikalije/zvučna građa)²⁹. Audio – vizualna građa (zvučne kasete, CD - i, CD - ROM - ovi, videokasete) broji oko 100 komada građe. Na žalost, AV građa još uvijek nije pretraživa u elektroničkom katalogu.

2.5.5. Geografske karte s planovima pojedinih naselja

Ustrojstvom županija ova građa sve više dobiva na vrijednosti. Svaka županija izdaje svoju zemljopisnu kartu, a općine izdaju karte područja koja im administrativno pripadaju.

²⁷ Darovi za zbirke: smjernice za knjižnice. Upute za izradbu smjernica za izgradnju knjižnične zbirke primjenom modela *Conspectus*. Međunarodna posudba i dostava dokumenata : načela i smjernice za postupanje. Model nacionalnog pravilnika za međuknjižničnu posudbu / [s engleskog prevela Jelica Leščić... et al.]. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2010.

²⁸ Horvat, A.; Živković, D. Knjižnice i autorsko pravo. Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada, 2009. Str. 31-35.

²⁹ Pejić, I. Zavičajna zbirka Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar. Bjelovar : Prosvjeta, 1996.

Isto tako gradovi publiciraju planove s popisima ulica i sve to obogaćuje ovaj fond koji broji sedamdesetak karata i planova.

2.5.6. Slikovna građa

Slikovna građa okuplja stotinjak fotografija i razglednica, četiri umjetničke slike, tri portreta hrvatskih književnika te šezdesetak grafika (reprodukcija). Fotografije se nalaze u dva albuma i promatraju li se zajedno s pozivnicama, svjedoče o kulturnim događajima u zavičaju od pedesetih godina 19.stoljeća. Najstarija razglednica potječe iz 1892.godine. Većinom je na njima zastupljen grad Bjelovar. Pojedini gradovi tiskaju svoje monografije te tako ponovo otisnute stare razglednice čine veći dio njihovog sadržaja.

2.5.7. Polupublicirana građa

U polupubliciranu građu Zbirke ulaze radovi znanstvenog ili stručnog sadržaja. To je građa male naklade i tu pripadaju materijali sa savjetovanja, kongresa, simpozija, analize i projekti. Tu su i disertacije, magistarski, završni i diplomski radovi kojih za sada ima 89 naslova. Kako se ne bi u Zbirku uzimala sva naklada sa skupova, građa se odabire po zavičajnom kriteriju, odnosno, uzima se građa koja govori o bjelovarskom kraju pa tako imamo cijele publikacije u Zbirci ali isto tako i samo pojedine dijelove publikacija koje su većeg opsega. Separata je u Zbirci osamdeset.

Najbrojnije su polupublikacije društvenog sadržaja; razni zapisnici, statuti, proračuni, uredbe, odluke...Osamdesetak svezaka je uvedeno u knjigu inventara. Jedan dio te građe je uvezan u sveske i uveden u knjigu inventara, a ostala je građa složena u kutije i permanentno se obrađuje.

Od kataloga koji su raznovrsni (gotovo su sve ustanove i poduzeća zastupljeni na katalogima) važno je istaknuti stotinjak kataloga izložbi Gradskog muzeja Bjelovar jer svjedoče o bogatoj kulturnoj djelatnosti.

U ovoj grupi se nalaze i tri knjige zapisnika knjižnice od 1872. do 1966. godine te 50 kutija pismohrane od 1945. do 1995. godine.

Prilozi iz *Večernjeg lista* izdvajaju se od 1976. pod nazivom *Bjelovarsko-bilogorska regija*. Uz podatke o rednom broju, vremenu izlaženja i broju priloga, uz samu mapu pišu se i primjedbe.

2.5.8. Efemerna građa

U efemernu građu pripada razni sitni tisak kao što su leci, brošure, pozivnice, plakati te razne upute za korištenje proizvoda i slične publikacije.

Najbrojniju skupinu u Zbirci čine plakati i leci i ima ih oko 700 primjeraka. Knjižnica ih sakuplja od 1952. godine. Budući da su različitih formata, čuvaju se u kartonskim omotima razvrstani po UDK skupinama.

Građa u obliku jednog ili više listova, kao što su brošure i upute za korištenje proizvoda, djelomično je smještena u fond monografskih publikacija, a dio u kutije.

2.6. Obrada građe

Kao značajan segment u knjižničnim zadaćama, obradom građe uspostavljamo njezinu pretraživost i dostupnost. Iscrpnom obradom građa postaje vidljiva i pristupačna za istraživanja. Zavičajna zbirka okuplja svu vrstu građe i prema tome je najsloženija knjižnična zbirka. U njoj su zastupljene sve zbirke. To je vrlo zahtjevna i složena zbirka koja iziskuje jako puno vremena, znanja i vještina od knjižničarskih djelatnika.

Od 2003. godine započelo se s uspostavljanjem autorske baze podataka zavičajne zbirke Bjelovariana na mrežnim stranicama uz računalnu podršku Metel/Win programa. Do tada se za svaku vrstu građe vodio inventarni niz. Za zavičajnu zbirku se vodio abecedni, stručni i naslovni katalog. Kataložni su se listići također stavljali i u središnji abecedni i stručni katalog sa oznakom ZZB na vrhu listića. Nakon sveobuhvatnih poslova na ujednačavanju postojećih kataložnih zapisa te analitičke i predmetne obrade građe, uspostavljena je autorska baza podataka. Tako je na mreži dostupna i pretraživa slijedeća građa: monografije, zbornici, godišnjaci, almanasi, kalendari, bibliografije, katalozi izložaba, posebni otisci-separati, rukopisi, diplomski radovi i doktorske disertacije, zemljopisne karte, planovi gradova, vodiči, grafike, dio razglednica i fotografija. Korisnici bazu mogu pretraživati prema: vrsti građe, abecednom redoslijedu, glavnim stručnim skupinama Univerzalne decimalne klasifikacije, naslovu, ključnim riječima, autorima teksta, urednicima, ilustratorima, prevoditeljima te kronološki prema godini izdavanja publikacije.

2.7. Oblici promocije zavičajne zbirke Bjelovariana

Vrijednu građu Zavičajne zbirke treba otrgnuti zaboravu i neprestano je prezentirati. Svakako je značajno učiniti građu zavičajne zbirke dostupnom cjelokupnoj javnosti. Promotivne aktivnosti kojima se to postiže su izložbe, radionice, predavanja, projekti i nakladnička djelatnost.

2.7.1. Grad i njegovi ljudi

Projekt *Grad i njegovi ljudi* objedinjuje tri zadatka: knjižnični, edukativni i odgojni. Usmjereni su na cjelokupnu javnost, a ne samo na korisnike knjižnice. Edukacija se provodi predstavljanjem istaknutih bjelovarčana i njihovih postignuća. Odvija se tako što se jednom u mjesecu održi prezentacija u vidu književne večeri, koncerta ili predavanja posvećenog jednom ili više autora. Ovisno o odabranoj temi, postavljaju se i izložbe. Vidna je usmjerenost na razvijanje poštovanja i ljubavi prema zavičajnoj baštini.

2.7.2. Preradović na internetu

Izradom baze podataka o Petru Preradoviću, zavičajnom pjesniku čije ime nosi naša knjižnica, započela je digitalizacija građe zavičajne zbirke. Želja autorica ove baze podataka je da se i ostale knjižnice potrudu oblikovati baze podataka o zavičajnim književnicima kako bi se stvorila jedna velika baza, dostupna za korištenje u edukativne i obavijesne svrhe³⁰. Spomenula bih da je Knjižnica za ovaj projekt dobila nagradu Zaklade dr. Ljerke Markić Čučuković 2004. godine za poseban doprinos knjižničarstvu.

2.7.3. Đuro Sudeta

Povodom stote godišnjice rođenja zavičajnog književnika Đure Sudete, 2003. godine pokrenut je projekt pod nazivom *Od pretiska do elektroničke knjige-digitalizacija zavičajne baštine*. Projekt je osmislio knjižničar Ilija Pejić i svrha projekta je bila: “ponovno vrjednovanje književnog djela Đure Sudete u kontekstu hrvatske književnosti 20. stoljeća i

³⁰ Renić, Zorka ; Cifrak Kostelac, Tatjana. Preradović na internetu. Dostupno na: <http://www.knjiznica-bjelovar.hr>

novih društvenih promjena, razvijanje senzibilnosti za književno stvaralaštvo zavičajnih pisaca i književnika uopće, stvaranje samostalne baze podataka o Sudeti i njegovu djelu radi promicanja, očuvanja i bolje iskoristivosti zavičajne baštine³¹. Projekt je trajao četiri godine. 2003. godine predstavljen je pretisak *Mora* i održan stručni skup. Slijedeće godine je u Knjižnici održan znanstveni skup posvećen Đuri Sudeti, a radovi sa skupa objavljeni su 2005. godine u zborniku *Đuro Sudeta-pjesnik i pripovjedač*, u izdanju HAZU-a i Bjelovarsko-bilogorske županije. Nakon toga objavljena je elektronička knjiga o Đuri Sudeti i CD ROM *Pjesnik i pripovjedač Đuro Sudeta*.

2.7.4. U knjižnici do diplome

Projekt *U knjižnici do diplome* je trajnog značaja. Predstavlja jedinstveni paket knjižnih usluga koji omogućava pretraživanje, organizaciju i ponudu literature za izradu seminarskih, završnih, diplomskih i magistarskih radova, kao i doktorskih disertacija. Cilj ovog projekta je omogućiti studentima kvalitetnije i brže studiranje, povezati diplomante s tržištem rada te podrška programu cjeloživotnog obrazovanja u knjižnici. Na ovaj način prezentira se građa Studijskog odjela knjižnice organizirana u pet zbirki: referentna zbirka sa zbirkom monografija, zbirka periodike, zavičajna zbirka i AV zbirka.

Korisnici se obvezuju darovati Knjižnici primjerak svojeg rada. Predstavnici Hrvatskog zavoda za zapošljavanje, Područna služba Bjelovar, održavaju jednom godišnje radionice u Knjižnici za korisnike a sa temama *Kako se predstaviti poslodavcu* ili *Kako napisati životopis*.

Postavljena je i izložba diplomskih i magistarskih radova pod nazivom *U knjižnici do diplome i posla*. Na toj su izložbi posebno izdvojeni radovi sa zavičajnom tematikom. Na ovaj način je povećan interes za zavičajnu građu i ona percipira u javnosti kao potpora visokom obrazovanju.

2.7.5. Nakladnička djelatnost

Kroz nakladničku djelatnost se promovira zavičajna zbirka. Dva puta godišnje izlazi *Bilten novih knjiga* u čijem uvodniku se korisnici obavještavaju o Zbirci i njezinu sadržaju. Dostupan je u tiskanom i online obliku.

³¹ Pejić, Ilija. Od pretiska do elektroničke knjige. // Bjelovarski učitelj 12, 1/2(2007), Str.42-46.

Zavičajna zbirka se promovira i na kalendarima koji se objavljuju svake godine sa istaknutim ljudima zavičaja.

Također je objavljeno i nekoliko stručnih radova o zavičajnoj zbirci³². Redoviti prilog o bjelovarskom nakladništvu izlazi u *Svesku*³³, časopisu Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja. Ti su članci značajni jer predstavljaju temelj za proučavanje lokalnog nakladništva, pružaju obavijest o građi Zbirke i svakako pomažu u nabavi knjižnične građe. U rujnu 2013. god. objavljena je bibliografija magistarskih i doktorskih disertacija o Bjelovaru i bjelovarskom kraju Tine Gatalica pod nazivom *Bjelovar u znanosti*.

3. Istraživanje publikacija s potpisom autora ili darivatelja u zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar

3.1. Metode i cilj istraživanja

Cilj istraživanja je pronaći publikacije s potpisima (i eventualno posvetama) autora ili darivatelja u zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ u Bjelovaru. U prvoj fazi istraživanja pretraživan je elektronički katalog, stare rukopisne inventarne knjige i katalozi na listićima, a nakon toga su knjige pregledane i napravljena je bibliografija *de visu*.

Pretraživanje digitalne baze podataka Knjižnice upisivanjem ključnih riječi dovodi do slijedećih rezultata: *potpis autora* 73 pogotka, *potpis autorice* 23, *posveta* 80, *potpis Željka Sabola* 23, *autogram* 12 i *autograf* 3 pogotka.

Tablica 1

Rezultati pretraživanja elektroničkog kataloga prema ključnim riječima

Ključne riječi	Broj publikacija
Potpis autora	73
Potpis autorice	23
Posveta	80
Potpis Željka Sabola	23
Autogram	12
Autograf	3

³² Pejić, I. Zavičajna zbirka Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar. Bjelovar : Prosvjeta, 1996.

³³ Svezak : časopis Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja. Bjelovar : Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalnočkog prigorja 1, 1(1999) - .

U matičnom katalogu postoji stari inventarni niz koji se vodio sve do digitalizacije obrade građe. Međutim, u njemu se nalazi 87 kartica. Bilo je vidljivo da, osim što su se nizovi preklapali u pojedinim dijelovima, nisu sve publikacije iz tiskanog kataloga bile vidljive i u elektronskom obliku. Bilo je nemoguće reći koliko publikacija s potpisom autora Knjižnica posjeduje.

Nadalje upisivanjem ključne riječi autogram, dobiju se i nerelevantni rezultati kao što su publikacije koje govore o autogramima. Isto tako pretraživanje po ključnoj riječi autograf ne daje relevantne rezultate.

Budući da je Zavičajna zbirka smještena na studijskom odjelu Knjižnice te se jedan dio građe nalazi na samom odjelu, a drugi u spremištu uz odjel, a isto tako se određeni broj publikacija s potpisom autora nalazi i na drugim odjelima, (na odjelu za odrasle 9 publikacija, na dječjem odjelu 4 publikacije te na studijskom odjelu 13 publikacija), u bibliografski opis publikacija s potpisom autora ili darivatelja uključen je i podatak o inventarnom broju te signatura s naznakom odjela kojem pripadaju.

Nakon početnog istraživanja zaključeno je da je jedini način dobivanja preciznih podataka pregledavanje svake pojedine publikacije. Na taj način se dobiva i uvid u same posvete (njihov izgled i sadržaj).

Budući da su posvete još jedan autentičan otisak autora i prošlog vremena napomena o njima je u bibliografiji. Zapisi u bibliografiji poredani su abecednim redom prezimena autora.

3.2. Rezultati istraživanja

Pregledavanjem starih inventarnih knjiga, razriješilo se pitanje nevidljivosti pojedinih publikacija u elektroničkom katalogu Knjižnice, a sadržanih u matičnom katalogu: budući da se knjige nalaze na policama, vjerojatno ih računalo nije „prepoznalo“ u trenutku prelaska s programskog paketa *Crolist* na programski paket *Metelwin* 2003. godine. Naknadno je to ispravila voditeljica Zavičajne zbirke, viša knjižničarka Tina Gatalica.

Bibliografija sadrži 240 publikacija s potpisom autora od čega je sedamdeset zavičajnih autora. 120 publikacija sadrži i posvetu autora ili darovatelja. Posvete su uglavnom formalne, kazuju komu je namijenjena publikacija, sadrže naziv mjesta i datum. Najstarija posveta nalazi se u knjizi Kriesnice Ivana Trnskog iz 1863. godine.



Slika br. 5

Posveta Ivana Trnskog Bogoslavu Šuleku na preliminarnoj stranici u knjizi Kriesnice Ivana Trnskog

Građa je raznovrsna što se vidi u brojnosti stručnih skupina kojima pripadaju (ukupno 69 stručnih skupina). Najviše ima poezije, ukupno 46 knjiga. Dječja književnost je zastupljena sa 35 knjiga, romana ima 29, grafika 13 te 9 monografija. Sedamdesetak je zavičajnih autora, a najviše knjiga s potpisom dao je Goran Tribuson, ukupno 7 knjiga.

Tablica 2

Publikacije s potpisom autora prema stručnim skupinama

Red.br.	Stručna skupina	Broj publikacija
1.	1 Filozofija	1
2.	111.852 Estetika umjetnosti	1
4.	159.9 Psihologija	3
5.	2 Religija	4
6.	321.74.076.12 Samoupravljanje	1
7.	355.45(497.5) Domovinski rat	1
8.	37(091) Povijest školstva	3
9.	371 Organizacija odgoja i obrazovanja	1
10.	371.01 Temelji odgoja	1
11.	373.2 Predškolski odgoj	1
12.	371.3:65 Metodika	1

13.	39 Etnologija	2
14.	51=111 Matematika na engleskom jeziku	1
15.	61 Medicina	1
16.	614 Javno zdravstvo	1
17.	615 Farmacija	1
18.	616 Patologija. Klinička medicina	3
19.	630.3 Šumarstvo	1
20.	634.8 Vinogradarstvo	1
21.	65 Poslovanje i organizacija industrije	1
22.	67/68 Modelarstvo	1
23.	7.0 Umjetnost	1
24.	73 Kiparstvo	1
25.	73(064) Kiparstvo, katalozi izložba	3
26.	75 Slikarstvo	1
27.	75(064) Slikarstvo, katalog izložbe	2
28.	76 Grafička umjetnost	13
29.	77 Fotografija	1
30.	78 Glazba	3
31.	778.5 Filmska umjetnost	3
32.	792 Kazalište	1
33.	796 Plivanje	1
34.	82.0 Teorija književnosti	1
35.	82 – 4 Književnost. Eseji	7
36.	82(091) Povijest književnosti	1
37.	82(024.7) Dječja književnost	35
38.	82(024.7) Književnost za mlade	5
39.	82:398 Narodna književnost	2
40.	840 – 1 Francuska poezija	2
41.	840 – 1 = 133.1 Poezija na francuskom jeziku	1
42.	840 – 2 = 133.1 Drame na francuskom jeziku	2
43.	840 – 3 = 133.1 Romani na francuskom jeziku	3
44.	840 – 8 Antologije	1
45.	882 – 3 Ruska književnost, roman	2
46.	886.1 – 1 Srpska književnost, poezija	2
47.	886.1 – 3 Srpska književnost, roman	2
48.	886.1 – 4 Srpska književnost, esej	1
49.	886.1/2(497.15) – 1 Bosanskohercegovačka književnost, poezija	3
50.	886.1/2(497.15) – 8 Bosanskohercegovačka književnost, aforizmi	1
51.	886.1/2(497.16) – 1 Crnogorska književnost, poezija	1
52.	886.1/2(497.16) – 3 Crnogorska književnost, roman	2
53.	886.2 – 1 Hrvatska književnost, poezija	36
54.	886.2 – 1=131.1 Hrvatska poezija na talijanskom jeziku	1
55.	886.2 – 2 Hrvatska književnost, drama	1
56.	886.2 – 3 Hrvatska književnost, roman	25
57.	886.2 – 4 Hrvatska književnost, esej	3
58.	886.2 – 7 Hrvatska književnost, humor	1
59.	886.2 – 8 Hrvatska književnost, aforizmi	2

60.	886.2 – 9 Hrvatska književnost, ogledi	1
61.	886.2 – 94 Hrvatska književnost, memoari	9
62.	886.3 – 1=163.6 Poezija na slovenskom jeziku	1
63.	886.6 – 3 Makedonska književnost, roman	1
64.	908 Monografije	3
65.	910.4 Putopisi	4
66.	913 Geografija	3
67.	929 Biografije	1
68.	94 Povijest	4
69.	94(497.5) NOB	9
		Ukupno:240

U bibliografiji se nalaze 23 publikacije iz ostavštine Željka Sabola razvrstane u 13 stručnih skupina. Uz potpis Željka Sabola ukupno 10 publikacija sadrži i marginalne bilješke pisane autorovom rukom.

Tablica 3

Zastupljenost stručnih skupina u nizu *Sabolova ostavština*

Red. br.	Stručna skupina	Broj publikacija
1.	1 Filozofija	1
2.	111.852 Estetika umjetnosti	1
3.	7.0 Umjetnost	1
4.	778.5 Filmska umjetnost	1
5.	792 Kazalište	1
6.	82.0 Teorija književnosti	1
7.	82 – 4 Književnost. Eseji	7
8.	840 – 1 Francuska poezija	2
9.	840 – 1 = 133.1 Poezija na francuskom jeziku	1
10.	840 – 2 = 133.1 Drame na francuskom jeziku	2
11.	840 – 3 = 133.1 Romani na francuskom jeziku	3
12.	840 – 8 Antologije	1
13.	886.2 – 1 Hrvatska poezija	1
		Ukupno: 23

3.3. Bibliografija publikacija s potpisom autora ili darivatelja u zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar

1. ANGELI Radovani, Kosta
[Osam litografija] 8 litografija / Kosta Angeli Radovani. - Zagreb : Kultura, 1957. –
1 mapa (8 listova) : ilustr. ; 51 cm. – Br. mape je 63 / 200 koliko je tiskano.
Na poledini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O14705
Signatura: 76 ANGEL osa (S)
2. ANOUILH, Jean
Le voyageur sans bagage ; Le bal des voleurs / Jean Anouilh. – Paris : La Table
Ronde, 1958. – 243 str. ; 17 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2287
Signatura: 840-2=133.1 ANOUI lev (Z)
3. ANTOLOGIJA suvremene francuske poezije
Antologija suvremene francuske poezije / odabrao i preveo Božo Kukolja. – Zagreb :
Lykos, 1960. – 263 str. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2266
Signatura: 840-8 ANTOL (Z)
4. ARAGON, Louis
Les Yeux d'Elsa / [Louis] Aragon. – Paris : Seghers, 1966. – 158 str. ; 18 cm. – Na
koricama potpis Željka Sabola. Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2281
Signatura: 840-1=133.1 ARAGO les (Z)
5. BALTA, Ivan
Julijanska akcija u Slavoniji : s osvrtom i na ostale hrvatske krajeve te Bosnu i
Hercegovinu početkom 20. stoljeća / Ivan Balta ; [prevela Marta Bencek...et al.]. -
Zagreb : Društvo mađarskih znanstvenika i umjetnika Hrvatske, 2006. – 327 str. :
ilustr. ; 29 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv.br. O95465
Signatura: 94 (497.5) BALTA jul (S)
6. BALOG, Zvonimir
Zlatna nit / Zvonimir Balog; ilustracije Zlatko Bourek.- Zagreb : Mladost, 1980. - 125
str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ sa
željama za daljnje uspjehe vaš Zvonimir Balog. Bjelovar, 12.4.1985.“
Inv. br. 66VZ
Signatura: D BALOG zla (Z)
7. BALOG, Zvonimir
Nevidljiva Iva / Zvonimir Balog.- 7. izd.- Zagreb : Mladost, 1983. - 134.str. ; 21 cm

- Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, 12.4.1985.“
Inv. br. 64VZ
Signatura: D BALOG nev (Z)
8. BAŽANT, Vladimir
Smisao bitke Vladimir Bažant. – Bjelovar : vlast. nakl., 1969. (Bjelovar : Prosvjeta). – 58 str. ; 19 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru, Vladimir Bažant, 20.5.1969.“
Inv. br. 44Z
Signatura: 886.2 – 1 BAŽAN smi (Z)
9. BAŽANT, Vladimir
Stakleni vrt / Vladimir Bžant. – Bjelovar : vlast. nakl., 1968. (Bjelovar: Prosvjeta). – 59 str. ; 18 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru, Vladimir Bažant“
Inv. br. 127VZ
Signatura: 886.2 – 1 BAŽAN sta (Z)
10. BILOPAVLOVIĆ, Tito
Filipini iza ugla / Tito Bilopavlović ; [ilustrirao Ninoslav Kunc]. - 3. izd. – Zagreb : Mladost, 1990. - 95 str. : ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 100VZ
Signatura: D BILOP ned (Z)
11. BITENC, Jadranko
Lana-godina mačke / Jadranko Bitenc ; ilustrirao Joško Marušić. – Zagreb : Mladost, 1987. – 143 str. : ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 89VZ
Signatura D BITEN lan (Z)
12. BJELOVITIĆ, Miloš
Gudovac 1941. : da se ne zaboravi / Miloš Bjelovitić, Ilija Jarić. – Banja Luka : Matica srpska, 2001. – 170 str. : fotogr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u znak poštovanja, Miloš Bjelovitić, Bjelovar, 29.5. 2005.“
Inv. br. Z1884
Signatura: 94(497.5)NOB BJELO gud (Z)
13. BJELOVITIĆ, Miloš
Partizanskom Bilogorom : ratni dnevnik 1943-1945. godine / Miloš Bjelovitić. – Banja Luka : Savez boraca narodno-oslobodilačkog rata Republike Srpske, 2000. – 283 str. : ilustr. ; 24 cm. – ćirilica
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, 11.4.2005.“
Inv. br. Z1825

- Signatura: 94(497.5)NOB BJELO par (Z)
14. BJELOVITIĆ, Miloš
Rovišće : primjer razvitka agrarnog pejzaža i naselja / Miloš Bjelovitić. - Zagreb : [s.n.], 1957. -
Str. 157 – 171 : zemljop. crteži ; 23 cm. – Separat: Geografski glasnik ; br. 19, 1957.
Na koricama potpis autora.
Inv. br. Z1889
Signatura: 913(497.5) BJELO rov (Z)
15. BJELOVITIĆ, Miloš
Stare Plavnice : geografska studija sela pored Belovara / Miloš Bjelovitić. – Banja Luka : Geografsko društvo Republike Srpske, 1999. – 180 str. : ilustr. ; 24 cm. – ćirilica
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, 11.4.2005.“
Inv. br. Z1824
Signatura: 913(497.5) BJELOV sta (Z)
16. BJELOVITIĆ, Miloš
Stare Plavnice : primjer transformacije seoskog naselja i stanovništva / Miloš Bjelovitić. - Skopje : Sojuz na geografskiteinstitucii na SFRJ, Geografsko društvo na SR Makedonija, 1972. – Str. 87 – 97 : zemljop. crteži ; 24 cm.-Separat : Zbornik na jugoslovenskiotsimpozium za problemite na selskitenaselbi i zemjodelskotoproizvodstvo ; 1972.
Na koricama potpis autora.
Inv. br. Z1890
Signatura: 913(497.5) BJELO sta (Z)
17. BONNEFOY, Yves
Poezija / Yves Bonnefoy ; preveo Igor Mandić. – Zagreb : Mladost, 1967. – 137 str. ; 18 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2280
Signatura: 840-1 BONNE poe (Z)
18. BREBRIĆ, Zdenka Mija
Gospa na murvi : govorenja Luce pitarice / Zdenka Mija Brebrić ; [ilustracije Iva Bradvica, Antun ibriks]. – Bjelovar : HPKZ, Ogranak Bjelovar, 2011. – 127 str. : ilustr. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Za Zavičajnu zbirku, Zdenka M. Brebrić, 2.4.2012.“
Inv. br. Z3054
Signatura: 886.2 – 3 BREBR gos (Z)
19. BRECHT, Bertolt
Dijalektika u teatru / Bertolt Brecht ; [izbor i prevod Darko Suvin]. – Beograd : Nolit, 1966. – 298 str. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. –Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.

- Inv. br. Z2273
Signatura: 792 BRECH dij (z)
20. BRIXY, Nenad
Sve ili nešto:Humoristički roman / Nenad Brixy. – Zagreb : Društvo hrvatskih humorista, 1976. – 211 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici sa željom da se proširi i popuni. 11.3.1983.“
Inv. br. 54VZ
Signatura 886.2 – 7 BRIXY sve (Z)
21. BUDISAVLJEVIĆ, Bude
Recimo koju o Franu Kurelcu : (o 30. Obljetnici smrti njegove.) / napisao B. [Bude] Budisavljević . – Zagreb :Tisak Dioničke tiskare, 1904. – 68 str. ; 24 cm
Na nasl. str. autorova posveta Milanu Rojcu: „Presvijetlom gospodinu Milanu Rojcu s punim štovanjem pisac. 20.6.1907.“
Inv. br. Z3461
Signatura: 929 BUDIS rec (Z)
22. CAMUS; Albert
L'etranger : roman / Albert Camus. – Paris : Gallimard, 1961. – 179 str. ; 17 cm Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2282
Signatura: 840-3=133.1 CAMUS let (Z)
23. CLAUDEL, Paul
Partage de midi : drame / Paul Claudel. – Paris : Gallimard, 1967. – 183 str. ; 17 cm
Na nasl. str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2286
Signatura: 840-2=133.1 CLAUD par (Z)
24. ČEHOV, Anton Pavlovič
Stepa / Anton Pavlovič Čehov ; pogovor RistoTrifković.- Beograd: Rad, 1961.
Na nasl. str. posveta darovatelja: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru, Desanka Maksimović, 27.10.1963.“
Inv. br. 24VZ
Signatura 882 – 3 ČEHOV ste (Z)
25. ĆURAK, Mato
Moji suborci : Domovinski rat 1990. – 1995. / Mato Ćurak. - Zagreb : Grafocentar, ; Bjelovar : UDVDR Bjelovar, 2008. – 468 str. : ilustr. , zemljop. crteži (pretežno u bojama) ; 25 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Sa zadovoljstvom Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ „Zavičajnoj zbirci od autora, Mato Ćurak, Bjelovar, 28.5.2008.
Inv. br. Z2587
Signatura: 355.45(497.5) ĆURAK moj (Z)
26. ĆURIĆ, Mate

- Rađanje & obnavljanje : ogledi, kritike, eseji, polemike) : izbor tekstova / Mate Ćurić.
- Pula [etc.] : Matica hrvatska, Koordinacija istarskih ogranaka [etc.], 1998. (Bjelovar : Prosvjeta). – 373 str. : ilustr. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Svojoj prvoj knjižnici koja me uputila u tajne ispisanih stranica. Mato Ćurić, Bjelovar, 1.10.1998.
Inv. br. 1167Z
Signatura: 886.2 - 9 ĆURIĆ rađ (Z)
27. DABAC, Tošo
TošoDabac:fotograf=photographer / TošoDabac : fotograf = photographer / [urednik Albert Goldstein ; prijevod na engleski Janko Paravić]. – Zagreb : Grafički zavod Hrvatske, 1980. – 161.str. ; ilustr. ; 31 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta darovatelja: „Vašem kolektivu povodom otvorenja bibliobusne službe i igroteke upućuje kolektiv Knjižnica grada Zagreba najtoplije čestitke, Vera Mudri-Škunca.“UDK 77
Inv. br. 46ZV
Signatura: 77 DABAC fot (Z)
28. DAUTBEGOVIĆ, Jozefina
Vrijeme vrtnih strašila / JozefinaDautbegović. – Sarajevo : Buybook, 2004. 82 str. ; 19 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Narodnoj knjižnici „P. Preradović“ Josipa Dautbegović, 27.10.2005.“
Inv. br. O91034
Signatura: 886.2 – 1 DAUTB vri (O)
29. DAVIČO, Oskar
Telo telu / Oskar Davičo. – Beograd : Grafos, 1975. – 84 str. ; 18 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Bjelovarskoj publici, srdačno, Oskar Davičo, Bjelovar, 27.11.1975.“
Inv. br. 5VZ
Signatura: 886.1 – 1 DAVIČ tel (Z)
30. DAVIČO, Oskar
Telo telu / Oskar Davičo. – Beograd : Grafos, 1975. – 84 str. ; 18 cm
„Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Ovo loše izdanje pesnika-direktora koji cicijaši na hartiji i stihove štampa lomeći ih kao da su proza, Oskar Davičo, Bjelovar, 27.11.1975.“
Inv. br. 4VZ
Signatura: 886.1 – 1 DAVIČ tel (Z)
31. DAVIČO, Oskar
Rituali umiranja jezika / Oskar Davičo. – Beograd : Nolit, 1974. – 252 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Bjelovarskoj biblioteci u kojoj bih da se ponovno nađem, provodio dane i dane ...čitajući u kulturnoj atmosferi, među prijatnim i divnim ljudima. Oskar Davičo, Bj. 27.11.1975.“
Inv. br. 26VZ
Signatura: 886.1 – 4 DAVIČ rit (Z)
32. DEDIĆ, Arsen

- Hotel Balkan / Arsen Dedić. – Zagreb : Znanje, 1987. – 74. str. : ilustr. ; 22 cm
UDK 821.163.42 – 1 Jezik hrv.
Na preliminarnoj str. potpis autora i datum: 24.5.1988.
Inv. br. 78VZ
Signatura: 886.2 -1 DEDIĆ hot (O)
33. DESNICA, Vladan
Koncert / Vladan Desnica. – Zagreb : Književne sveske, 1954. – 59. Str. ; 18 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru. Vladan Desnica, 23.12.1958.“
Inv. br. 38VZ
Signatura: 886.2 – 3 DESNIC kon (Z)
34. DONKOVIĆ, Ana
Ana Donković i Ljubica Ćurković : izložba slika : Gradski muzej Bjelovar, srpanj '93. [etc.] : [katalog izložbe] / predgovor Antun Bauer. – Bjelovar : Gradski muzej Bjelovar, 1993. – 12 str. : ilustr. u bojama ; 28 cm
Na omotu potpis i posveta autorice: „Tini, s ljubavlju, Ana Donković.“
Inv. br. 866Z
Signatura: 75(064) DONKO i (Z)
35. DOVJAK Matković, Blanka
Zagrebačka priča / Blanka Dovjak - Matković ; ilustrirao Branko Bahunek. – Zagreb : Mladost, 1987. – 157 str. : ilustr. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autorice.
Inv. br. 75VZ
Signatura: D DOVJA zag (Z)
36. DOŽUDIĆ, Radovan
Žene i pozdravi : komorne novele / Radovan Dožudić ; [Ilustracija Ivan Matanić ; recenzija Slađan Lipovec]. – Bjelovar : Marigraf, 2008. (Bjelovar : Viatoni). – 167 str. ; 21cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice, Radovan Dožudić. Bjelovar, 7.11.2008“
Inv. br. Z2655
Signatura: 886.2 – 3 DOŽUD žen (Z)
37. DRAGOJEVIĆ, Petar
Trnovitički Popovac : prilozi za monografiju / Petar Dragojević. – Zagreb : Lumen, 1999. – 350 str. : ilustr. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Gradskoj knjižnici i čitaonici „Petar Preradović“ Bjelovar poklanjam moju knjigu. Petar Dragojević, u Bjelovaru, 14.9.1999.“
Inv. br. 1292Z
Signatura: 94(497.5)NOB DRAGO trn (Z)
38. DRAVE, Nancy Nashana
Gekon : [roman] / Nancy Nashana Drave. – Zagreb : Nova knjiga Rast, 2003. 203 str. ; 21 cm

- Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Sretni ljudi nose u srcu od svakoga po nešto. Zavičajnoj zbirci, Nancy Nashana Drave.“
Inv. br. Z1506
Signatura: 886.2-3 DRAVE gek (Z)
39. ĐERIĆ, Dušan
Ljubav jedne mladosti / Dušan Đerić. - Bjelovar : Prosvjeta, 1986. (Bjelovar : Prosvjeta). – 201 str. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora i datum: 22.5.1986., Bjelovar
Inv. br. 374420
Signatura: 886.2 – 3 ĐERIĆ lju (Z)
40. EJZENŠTEJN, Sergej Mihajlovič
Montaža atrakcija : eseji o filmu / S.M. Ajzenštajn ; [preveli Branko Vučićević...[et al.]. – Beograd : Nolit, 1964. – 289 str. ; 19 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2289
Signatura: 778.5 EJZEN mon (Z)
41. FEMENIĆ, Stanislav
Puž na ljetovanju / Stanislav Femenić. – Zagreb : Mladost, 1968. – 150 str. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora i datum: 6.12.1968.
Inv. br. 18VZ
Signatura: D FEMEN puž (Z)
42. FERENČIĆ Martinčić, Ivanka
Matilda i vještiji mačak / Ivanka Ferenčić Martinčić ; [ilustracije Martina Frančić]. – Zagreb : Naklada Nika, 2012. – 72 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. sva 3 primjerka, potpis autorice.
Inv. br. D34157, D34158 i D34159
Signatura: D FEREN mat (D)
43. FRANIČEVIĆ-Pločar, Jure
Vir / Jure Franičević – Pločar. – Zagreb : Mladost, 1980. – 287 str. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv.br. 39VZ
Signatura: 886.2 – 3 FRANI vir (Z)
44. GARDAŠ, Anto
Izum profesora Leopolda / Anto Gardaš. – Zagreb : Mladost, 1986. – 181 str. : ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici u Bjelovaru. Anto Gardaš, 8.10.1986.“
Inv. br. 72VZ
Signatura: D GARDA izu (Z)
45. GOLOB, Zvonimir
Stope : Izabrane pjesme / Zvonimir Golob ; izabrao Branimir Donat ; esej napisao Branimir Bošnjak. – Zagreb : NZ MH, 1989. – 294 str. : ilustr. ; 20x20 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: 14.11.1989.- UDK 886.2 -1 Jezik hrv.

- Inv. br. 97VZ
Signatura: 886.2 – 1 GOLOB sto (Z)
46. HEIDEGGER, Martin
O biti umjetnosti : Izvor umjetničkoga djela : Čemu pjesnici? / Martin Heidegger ; [preveli Danilo Pejović, Danko Grlić]. – Zagreb : Mladost, 1959. – 171 str., [4] lista s tablama : ilustr. ; 18 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2263
Signatura: 111.852 HEIDE obi (Z)
47. HERGEŠIĆ, Ivo
Književne kronike : 1948-1957 / Ivo Hergešić. – Zagreb : Školska knjiga, 1958. – 375 str. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2267
Signatura: 82-4 HERGE knji (Z)
48. HERMAN, Oskar
[Osam serigrafija] 8 serigrafija / Oskar Herman. - Zagreb : Naprijed, 1959. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. u bojama ; 51 cm. – Br. mape je 45 / 200 koliko je tiskano
Na poledini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O13123
Signatura: 76 HERMA osa (S)
49. HEROUT, Vjenceslav
[Pedeset] 50 godina daruvarske gimnazije / [autori tekstova Vjenceslav Herout, Valerija Turk, Antun Marjanović]. – Daruvar : Gimnazija : Ogranak Matice hrvatske, 2007. (Daruvar : Daruvarska tiskara). - 237 str. : ilustr. (djelomice u bojama) ; 25 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2782
Signatura: 37(091) HEROU ped (Z)
50. HORVAT, Joža
Waitapu / Joža Horvat ; [ilustrirao Zlatko Šimunović]. –Zagreb : Mladost, 1985. -127 str. ; ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Knjižnici Bjelovar uz dobre želje Joža Horvat, Bj. 2.10.1985.“
Inv. br. 62VZ
Signatura: D HORVA wai (Z)
51. HORKIĆ, Dragutin
Viđeno i neviđeno: zapisi iz putne torbe / Dragutin Horkić. – Zagreb : Stvarnost, 1965. – 124 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: 15.2.1967.
Inv. br. 15VZ
Signatura: 910.4 HORKI viđ (Z)
52. HRIBAR, Branko

- Adam Vučjak ili Knjiga o prijateljstvu / Branko Hribar . – Zagreb : Mladost, 1976. –
159 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: 8.10.1976.
Inv. br. 8VZ
Signatura: D HRIBA ada (Z)
53. HRIBAR, Branko
Adam Vučjak ili Knjiga o prijateljstvu / Branko Hribar . – Zagreb : Mladost, 1976. –
159 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Branko Hribar (u knjižnici u Bjelovaru)
2.4.1987.“
Inv. br. 76VZ
Signatura: D HRIBA ada (Z)
54. HRIBLJAN, Bogomil
Kamerunski događaji : avanturistička reportaža o životu jednog radnika u toj dalekoj i
interesantnoj zemlji / Bogomil Hribljan. -[Bjelovar] : B. Hribljan, [1995.]. -118 str. :
ilustr. u bojama ; 30 cm. – Rukopis.
Na nasl. str. Potpis i posveta autora: „Za zavičajnu zbirku čitaonice Bjelovar.
24.10.1996. Bogomil Hribljan.“
Inv. br. 1080Z
Signatura: 910.4 HRIBL kam (Z)
55. ISAKOVSKI, Igor
Pješčani sat / Igor Isakovski ; s makedonskog preveli Sibila Petlevski i autor. - Zagreb
: Meandarmedia , 2012. – 152. Str. ; 20 cm
Na nasl. stranici potpis autora.
Inv. br. O115365
Signatura: 886.6 - 3 (O)
56. IVANIŠEVIĆ, Marinko
San u močvari : legenda o picoku : povijesni roman / Marinko Ivanišević. - Đurđevac
: [etc.], 2008. – 181 str. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Sa osobitim zadovoljstvom, za
Zavičajnu zbirku Narodne knjižnice „Petar Preradović“, u Bjelovaru 29.1.2009.
Marinko Ivanišević“
Inv. br. Z2675
Signatura: 886.2 - 3 IVANI san (Z)
57. JAKŠEVAC, Stjepan
Vesela godina / Stjepan Jakševac ; [ilustrirala Danica Rusjan]. – Zagreb : Mladost,
1969. – 117 str. : ilustr. ; 21 cm)
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 20VZ
Signatura: D Jakše ves (Z)
58. JAMBREŠIĆ, Maca
Poruži mi na obločec / Maca Jambrešić. – Ludbreg: Vlastita nakl. ,1985. – 36 str. ; 20
cm

- Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „ Poklonila Gradskoj knjižnici Maca Jambrešić“
 Inv. br. 67VZ
 Signatura: 886.2 – 1 JAMBR por (Z)
59. JAMBREŠIĆ, Maca.
 Poruži mi na obločec / Maca Jambrešić. – Ludbreg: Vlastita nakl. ,1985. – 36 str. ; 20 cm
 Inv. br. 102VZ
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „ Poklonila Gradskoj knjižnici Maca Jambrešić“
 Signatura: 886.2 – 1 JAMBR por (Z)
60. JANOŠEVIĆ, Miloš
 Priče iz prošlosti sela : (Galovca) :I.dio/ Miloš Janošević. – Zagreb : Miloš Janošević, 1990. -254 str. ;20 cm
 Na nasl. str. potpis autora i datum:22.1.1991.
 Inv. br. 704Z
 Signatura: 886.2 – 3 JANOŠ pri(Z)
61. JANKO, Zvonimir
 On projectiveplanesoforder 12 withanautomorphismoforder 13 / Zvonimir Janko, Tran van Trung. –Dordrecht ; Boston : D. Reidel Publishing, 1981. – Str. 257-284 ; 24 cm
 Na str. 257 autorov potpis i posveta: „Zlati, uz pozdrav, 20.10.1981.“
 Inv. br. Z2229
 Signatura: 51=111 JANKO on (Z)
62. JANOŠEVIŠ, Miloš
 Priručnik za organizaciju evidencije analize i kontrole funkcija radnih organizacija / Miloš Janošević. –Beograd : Pravno ekonomski centar, 1973. – XV, 390 str. : graf. prikazi ; 25 cm
 Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Zavičajnoj biblioteci u Bjelovaru, 28.12.1990.“
 Inv. br. 720Z
 Signatura: 65 JANOŠ pri (Z)
63. JELUŠIĆ, Božica
 Čekaonica drugog razreda / Božica Jelušić ; [ilustracije Robert Wrana]. – Čakovec : „Zrinski“, 1979. – 59 str. : ilustr. ; 21 cm
 Na preliminarnoj str. autogram i posveta autorice: „Narodnoj knjižnici „P. Preradović“ Božica Jelušić.“
 Inv. br. 92V
 Signatura: 886.2 -1 JELUŠ ček (Z)
64. JELUŠIĆ, Božica
 Kopernikovo poglavlje / Božica Jelušić; [ilustracije Nives Kavurić – Kurtović]. – Osijek : Revija, 1983. – 61 str. : ilustr. ; 21 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, Božica Jelušić.“
 Inv. br. 93V
 Signatura: 886.2 -1 JELUŠ kop (Z)

65. JELUŠIĆ, Božica. Okrhak kontinenta: (U.S.A.-a patch work book to remember her by) / Božica Jelušić. – Zagreb : Globus, 1988. – 121 str. ; 21 cm
Na poleđini preliminarne str. potpis i posveta autora: „Zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar preradović“. Božica Jelušić, Bjelovar, 14.12.1989.“
Inv. br. 98ZV
Signatura: 910.4 JELUŠ okr (Z)
66. JELUŠIĆ, Božica
Riječ kao lijepo stablo / Božica Jelušić. – Čakovec : „Zrinski“, 1973. – 54 str. ; 21 cm.
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, Božica Jelušić.“
Inv. br. 91V
Signatura: 886. 2 – 1 JELUŠ rij (Z)
67. JELUŠIĆ, Božica. Herz desetka / Božica Jelušić
Herz desetka : (eseji) / Božica Jelušić. – Osijek : revija, 1985. – 102 str. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar“ Božica Jelušić
Inv. br. 94ZV
Signatura: 886.2 – 4 JELUŠ her (Z)
68. JURLINA, Branko
Samoupravljanje kao praksa rada: 30 godina samoupravnog razvoja Općine Bjelovar / Branko Jurlina, Marijan Vitković. – Bjelovar : Općinsko vijeće Saveza sindikata Hrvatske Bjelovar, 1984. (Bjelovar : Prosvjeta). – 477 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpisi oba autora.
Inv. br. 57ZV
Signatura: 321.74.076.12 JURLI sam (Z)
69. JUŠIĆ-Seunik, Zdenka
Vode su pjevale / Zdenka Jušić – Seunik ; [ilustracije Nives Kavurić – Kurtović]. – Zagreb : Mladost, 1969. – 130 str. : ilustr. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autorice.
Inv. br. 19ZV
Signatura: D JUŠIĆ vod (Z)
70. KANIŽAJ, Pajo
Zapisi odraslog limača / Pajo Kanižaj. - Zagreb: Mladost, 1978. – 158 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora i datum: 4.10.1978.
Inv. br. 28VZ
Signatura: O KANIŽ zap (Z)
71. KANIŽAJ, Pajo.
Zapisi odraslog limača / Pajo Kanižaj. - Zagreb: Mladost, 1987.
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 88VZ
Signatura: O KANIŽ zap (Z)
72. KAO otisak prsta
Kao otisak prsta : radovi sudionika Prve književne smotre Donji Miholjac, 5. Lipnja 1987. – Osijek : Organizacijski odbor susreta, 1987. – 32 str. ; 21 cm

Na nasl. str. Potpis i posveta Antuna Šimunića: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru, Antun Šimunić“

Inv. br. 81VZ

Signatura: 886.2 -8 KAOOT (Z)

73. KARANOVIĆ, Boško

[Osam akvatinti] 8 akvatinti / Boško Karanović. - Zagreb : Naprijed, 1962. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. ; 51 cm. – Br. mape je 63 / 200 koliko je tiskano

Na poledini nasl. str. potpis autora.

Inv. br. O14706

Signatura: 76 KARAN osa (S)

74. KAŠTELAN, Jure

San u kamenu i druga viđenja / Jure Kaštelan. – Zagreb : Mladost, 1981. – 190 str. ; 20 cm

Na nasl. str. potpis autora.

Inv. br. 63VZ

Signatura: 886.2 -1 KAŠTE san (Z)

75. KAVGIĆ, Milan

Putevima hrabrosti: šesnaesta omladinska narodnooslobodilačka udarna brigada „ Joža Vlahović“ / Milan Kavgić. – Beograd : Narodna armija, 1976. – 167 str. , [4] str. tabli : ilustr. ; 18 cm

Na preliminarnoj str. potpis i posveta darovatelja: „ Povodom 35. godišnjice Ustanka naroda i narodnosti Jugoslavije i 35. godišnjice Jugoslavenske narodne armije Dom JNA Bjelovar dodjeljuje ovu knjigu Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar za zasluge u razvijanju saradnje između pripadnika JNA i građana Bjelovara. U Bjelovaru 22.12.1976. Načelnik Doma JNA Miloš Ilibašić.“

Inv. br. 9ZV

Signatura: 94(497.5) NOB KAVGI put (Z)

76. KESAK– Ursić, Đurđica

Par savjeta za udaju do četrdesete / Đurđica Kesak – Ursić. - [Osijek?] : Media centar plus, [2013?]. – 214 str. ; 19 cm

Na nasl. str. oba primjerka, potpis autorice.

Inv. br. O119499 i O119500

Signatura: 886.2 – 3 KESAK par (O)

77. KIŠEVIĆ, Enes

I ništa te kao ne boli / Enes Kišević ; pogovor Marija Peakić. – Zagreb : Mladost, 1980. - 74 str. ; 22 cm

Na nasl. str. potpis autora.

Inv. br. 58VZ

Signatura: 886.2 – 1 KIŠEV ini (Z)

78. KONJEVIĆ, Proko

Zagrljaj mrtvih i živih : poema / ProkoKonjević ; [ilustracije Ivica Antolčić]. – Zagreb : vlast. nakl., 1990. – 48 str. : ilustr. ; 20 cm

Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, Proko Konjević, 15.3.1990.“

- Inv. br. 705Z
Signatura: 886.2 – 1 KONJE zag (Z)
79. KONJEVIĆ, Stevan
Moji pogledi na fašizam, antifašizam, komunizam i Josipa Broza Tita / Stevan Konjević. - Čazma : Privatna naklada prijatelji po peru (PPP) ; Bjelovar : Marigraf, 2008. – 111 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Ovu knjigu poklanjam Zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar, 16.8.2011. Stevan Konjević“
Inv. br. Z3059
Signatura: 94(497.5) KONJE moj (Z)
80. KOROMAN, Veselko
Sjaj i rana / Veselko Koroman. – Sarajevo : Svjetlost, 1975. – 74 str. 20 cm
Na nasl. str. potpis i posveta V. Koromana Željku Sabolu: „Željku Sabolu, Veselko Koroman“
Inv. br. Z2288
Signatura: 886.1 / 2(497.15) – 1 KOROM sja (Z)
81. KOVAČEVIĆ, Edo
[Osam litografija] 8 litografija / Edo Kovačević. - Zagreb : Naprijed, 1959. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. u bojama ; 51 cm. – Br. mape je 106 / 200 koliko je tiskano
Na poleđini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O13119
Signatura: 76 KOVAČ osa (S)
82. KOVAČEVIĆ, Veljko
Barunica / Veljko Kovačević. – Zagreb : Mladost, 1979. – 188 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 35VZ
Signatura: O KOVAČ bar (Z)
83. KOVAČEVIĆ, Veljko
Gavrijada / Veljko Kovačević ; pogovor Tode Čolak. – Zagreb : Mladost, 1977. – 190 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 36VZ
Signatura: 886(497.16) – 3 KOVAČ gav (Z)
84. KOVAČEVIĆ, Veljko
Humka / Veljko Kovačević. – Zagreb : Mladost, 1979. – 155 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 37VZ
Signatura: 886(497.16) – 3 KOVAČ hum (Z)
85. KRAGUJEVAČKI oktobar-
Kragujevački oktobar. – Kragujevac : Spomenpark, 1964. - [141] str. ; [21] cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta darovatelja: „Čitaocima Narodne knjižnice u Bjelovaru, Narodna biblioteka „Vuk Karadžić“, u Kragujevcu 14.11.1964.“
Inv. br. 14VZ
Signatura: 949.71 NOB KRAGU (Z)

86. KREŠTAN, Branko
 Dan ojutren molitvama / Branko Kreštan. [Deseta grana / Marija Mitrović] ; [ilustracije Nives Mijuš ; urednik Mladen Medar]. – Bjelovar : Matica hrvatska, Ogranak Bjelovar, 2003. (Bjelovar – Colorprint). – 110 str. : ilustr. ; 20 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“, autor Branko Kreštan, u Bjelovaru, 11.1.2006.“
 Inv. br. Z2047
 Signatura: 886.2 – 1 KREŠT dan (Z)
87. KRILIĆ, Zlatko
 Čudnovata istina / Zlatko Krilić. – 2. izd. – Zagreb : Mladost, 1981. – 113 str. ; 22 cm
 Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Petru Preradoviću („“). Za naš čudnovato istinit prvi sudar suradnje. Bjelovar, 24.2.1982.“
 Inv. br. 49VZ
 Signatura: D KRILI čud (Z)
88. KRIZMAN, Bogdan. Pavelić u bjekstvu / Bogdan Krizman. – Zagreb : Globus, 1986. – 519 str. : ilustr. ; 25 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: Narodnoj knjižnici Petar Preradović“ u Bjelovaru. Bogdan Krizman.“
 Inv. br. 73VZ
 Signatura: 949.71“1941/1945“ KRIZM pav (Z)
89. KRIŽANIĆ, Janko
 Fitoterapija : liječenje ljekovitim biljem : Ljekovito bilje i pripravci ljekovitog bilja : leksikon bolesti i bolesnih stanja ...[etc.] / Janko Križanić ; [fotografije Domagoj Križanić...et al.]. – Koprivnica : Ergon, 2005. – 231 str. : ilustr. U bojama ; 24 cm
 Na preliminarnoj str. potpis autora.
 Inv. br. O91715
 Signatura: 615 KRIŽA fit (O)
90. KRIŽANIĆ, Janko
 Priručnik 5 : za vinogradare i podrumare, proizvodnju domaćih rakija, likere od ljekovitog bilja, pića s markom – whisky, votka cognac – domaći, jabučni i vinski ocat / Janko Križanić ; [ilustracije J. Gregurić...et al.]. – Koprivnica : Ergon, 2002. – 241 str. : ilustr. ; 21 cm
 Na preliminarnoj str. potpis autora.
 Inv. br. O91716
 Signatura: 634.8 KRIŽA pri (O)
91. KRKLEC, Gustav
 Žubor života : izabrane pjesme (1919 – 1954) / Gustav Krklec ; predgovor Marijan Jurković. – Beograd : Prosveta, 1964. – XIX, 270 str. ; 22 cm
 Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Gradskoj knjižnici i čitaonici, Gustav Krklec, 6.11.1964.“
 Inv. br. 6VZ
 Signatura: 886.2 – 1 KRKL žub (Z)
92. KUDUMIJA, Mato

- Crveni spomenar / Mato Kudumija. - Đurđevac : Općinski odbor Saveza boraca NOR- a, 1962. (Bjelovar : Prosvjeta). – 144 str. : ilustr. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Dru Berghoveru za uspomenu Mato Kudumija, Đurđevac, 7.2.1963.“
Inv. br. 160Z
Signatura: 886.2 – 94 KUDUM crv (Z)
93. KULMER, Ferdinand
[Osam serigrafija] 8 serigrafija / Ferdo Kulmer. - Zagreb : Naprijed, 1958. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. u bojama ; 51 cm. –Br. mape je 184 / 200 koliko je tiskano
Na poledini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O13124
Signatura: 76 KULME osa (S)
94. KUŠAN, Ivan
Koko u Parizu / Ivan Kušan. – Zagreb : Mladost, 1976.- 227 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Dragim čitateljima Gradske knjižnice i čitaonice u Bjelovaru, Ivan Kušan. Bjelovar, 30.9.1977.“
Inv. br. 32VZ
Signatura: O KUŠAN kok (Z)
95. KUŠEC, Mladen
Donatela / Mladen Kušec. – Zagreb : Mladost, 1989. – 101 str. : ilustr. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora i datum:4.10.1989.
Inv. br. 99VZ
Signatura: D KUŠEC don (Z)
96. KUŠEC, Mladen
Tajne zagonetne šume / Mladen Kušec ; [Radovan Grgec ; fotografije Josip Maljak]. – Zagreb : Udruga Tonkica Palonkica frrr, 2008. – 90 str. : ilustr. u bojama ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Uz najljepše želje dobrim prijateljima oduvijek, Mladen Kušec, zagreb, 8.9.2008.“
Inv. br. D30585
Signatura: D KUŠEC taj (D)
97. KUŠEC, Mladen
Volim te / Mladen Kušec. – 4. izd. – Zagreb : Mladost, 1981. – 145 str. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Dragim prijateljima zaljubljenicima knjige za sjećanje na susret, prijatelj Mladen Kušec. Bjelovar, 4.10.1984.“
Inv. br. 61VZ
Signatura: D KUŠEC vol (Z)
98. LIRIKA
Lirika : [Aganov, Ivaštinović, Jakšić, Quien, Mađer, Pavlović, Rem, Špoljar, Vunak] / [urednik Krsto Špoljar]. – Zagreb : Krsto Špoljar, 1953. – 29 str. ; 20 cm
Na str. 24 potpis i posveta K. Špoljara: „Mladenu Berghoveru Krsto Špoljar, Bjelovar, 6.4.1953.“
Inv. br. 435Z
Signatura: 886.2 – 8 LIRIK (Z)
99. LOVRENČEVIĆ, Zvonimir

- Aerofoni instrumenti u Bilo-gori / Zvonko Lovrenčević. - [S.l. : s.n.]. – Str. 159 – 194 : ilustr., note ; 23 cm. – Separat: Narodna umjetnost ; knj. 9, 1972.
Na str. 159 potpis i posveta autora: „G. Ivanu Zvonaru od srca Zvonimir Lovrenčević.“
Inv. br. 370Z
Signatura: 39 LOVRE aer (Z)
100. LOVRENČEVIĆ, Zvonimir
Bilogorci u poslovicama / Zvonko Lovrenčević. - Zagreb, 1971. – Str. 491 – 502 : note ; 21 cm. – Separat: Zbornik za narodni život i običaje ; knj. 45. -
Na str. 491 potpis i posveta autora: „Dragom prijatelju i suradniku Stanku Plešku, Zvonimir Lovrenčević“
Inv. br. 885Z
Signatura: 82:398 LOVRE bil (Z)
101. LOVRENČIĆ, Ivan
[Osam serigrafija] 8 serigrafija / Ivo Lovrenčić. - Zagreb : Naprijed, 1958. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. u bojama ; 51 cm. – Br. mape je 174 / 200 koliko je tiskano
Na poleđini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O13126
Signatura: 76 LOVRE osa (S)
102. LUKACS, Gyorgy
Istoriski roman / Đerđ Lukač ; [prevela Frida Filipović]. – Beograd : Kultura, 1958. – 355 str. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2269
Signatura: 82-4 LUKAC ist (Z)
103. LUKACS, Gyorgy
Problemi realizma / Đerđ Lukač ; [preveo s njemačkog Konstantin Petrović]. – Sarajevo : Svjetlost, 1957. – 333 str. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2274
Signatura: 82-4 LUKAC pro (Z)
104. MAJHEN, Božidar
Bjelovarski plivački klub: 75 godina od osnutka kluba / Božidar – Darko Majhen. - Bjelovar : Čvor : Grad Bjelovar, 2009. (Bjelovar : Čvor). – 79. Str. : ilustr. (djelomice u bojama) ; 15x21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2938
Signatura: 796 MAJHE bje (Z)
105. MAKSIMOVIĆ, Desanka
Ako je verovati mojoj baki / Desanka Maksimović. – Beograd : Mlado pokolenje, 1959. – 134 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“

- Inv. br. 3VZ
Signatura: D MAKSI ako (Z)
106. MAKSIMOVIĆ, Desanka
Buntovan razred : roman / Desanka Maksimović. – Beograd : Nolit, 1960. – 240 str. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autorice: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“
Inv. br. 34VZ
Signatura: 886.1- 3 MAKSI bun (Z)
107. MAKSIMOVIĆ, Desanka
Čudo u polju / Desanka Maksimović ; ilustrovala Bosiljka Kičevac. – Beograd : Mlado pokolenje, 1961. – 103 str. : ilustr. ; 17 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autorice: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“
Inv. br. 23VZ
Signatura: 886.1 – 1 MAKSI čud (Z)
108. MAKSIMOVIĆ, Desanka
Patuljkova tajna / Desanka Maksimović. – Sarajevo : Svjetlost, 1963. – 74 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“
Inv. br. 17VZ
Signatura: D MAKSI pat (Z)
109. MAKSIMOVIĆ, Desanka
Pesme / Desanka Maksimović. – Beograd : Prosveta, 1963. – 105 str. ; 19 cm. - Ćirilica
Na nasl. str. potpis i posveta autorice: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“
Inv. br. 16VZ
Signatura: 886.1 – 1 MAKSI pes (Z)
110. MAKSIMOVIĆ, Desanka
Pisma iz šume / Desanka Maksimović. - Beograd : Prosveta, 1963. -125 str. : ilustr. ; 19 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Gradskoj knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“
Inv. br. 22VZ
Signatura: D MAKSI pis (Z)
111. MAKSIMOVIĆ, Desanka
Ptice na česmi / Desanka Maksimović. – Zagreb : Mladost, 1980. – 128 str. : ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autorice: „Knjižnici „Petar Preradović“ Desanka Maksimović, 8.10.1981.“
Inv. br. 45VZ
Signatura: D MAKSI pti (Z)
112. MARIČIĆ, Đuro.

- Balada o sedam prijatelja / Đuro Maričić ; inicijativom Miše Vulina učenici Alege Isakovića OŠ „Petar Kočić“ Bosanska Krupa. – Sisak : vlast. Nakl. , 1985. – 60. Str. ; ilustr. ; 19 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar Đuro Maričić, Sisak, 6.6.1986.“
 Inv. br. 74VZ
 Signatura: D MARIČ bal (Z)
113. MARIČIĆ, Đuro.
 Žena pored rijeke / Đuro Maričić. – Sarajevo : Književna zajednica Drugari, 1989. – 51 str. ; 20 cm
 Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Knjižnici „Petar Preradović“. Đuro Maričić, Sisak, 6.12.1989.“
 Inv. br. 101VZ
 Signatura: 886.1/2(497.15)-1 MARIČ žen (Z)
114. MARKOVIČ, Boris
 Pesem in vino / [tekst i ilustracije] Boris Markovič. - Nova Gorica : Branko, 1997. – 63 str. : ilustr. ; 23 cm. – slovenski jezik
 Na str. potpis i posveta autora: „Čitaonici u Bjelovaru Boris Markovič, 1998.“
 Inv. br. 1168Z
 Signatura: 886.3 – 1 = 163.6 MARKO pes (Z)
115. MALRAUX, Andre
 La voie royale : roman / Andre Malraux. – Paris : Grasset, 1961. – 182 str. ; 17 cm
 Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
 Inv. br. Z2283
 Signatura: 840-3=133.1 MALRA lav (Z)
116. MARTIĆ, Anđelka
 Djedica pričalo i čarobni vrutak / Anđelka Martić. – 2. Izd. – Zagreb : Mladost, 1978. – 171 str. ; 22 cm
 Na nasl. str. potpis autorice.
 Inv. br. 29VZ
 Signatura: D MARTI dje (Z)
117. MARTIĆ, Anđelka
 Pirgo / Anđelka Martić. – Zagreb : Mladost, 1978. – 113 str. ; ilustr. ; 21 cm
 Na nasl. str. potpis autorice.
 Inv. br. 30VZ
 Signatura: D MARTI pir (Z)
118. MARTIĆ, Anđelka
 Proljeće, mama i ja / Anđelka Martić ; ilustrirao Vinko Gliha Selan. – Zagreb : Naša djeca, 1968. – 80 str. ; ilustr. u bojama ; 26 cm
 Na nasl. str. potpis autorice.
 Inv. br. 27VZ
 Signatura: D MARTI pro (Z)
119. MARTIĆ, Anđelka

- Vuk na Voćinskoj cesti / Anđelka Martić ; [ilustrirala Zdenka Pozaić]. – Zagreb : Mladost, 1981. – 143 str. : ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis autorice.
Inv. br. 60VZ
Signatura: D MARTI vuk (Z)
120. MATEŠIN, Franjo
Pjesme / Franjo Mateštin ; [pogovor Snježana Bunčić, Slađan Lipovec]. - [s.l. : s.n.], 1994. (Zagreb : Tisak). – 111 str. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Voljenom gradu Bjelovaru, Franjo Mateštin, 1994.“
Inv. br. 862Z
Signatura: 886.2 – 1 MATEŠ pje (Z)
121. MATOŠ, Dijana
Neka iskustva o poticanju emocionalne inteligencije u dječjem vrtiću : primjeri iz odgojno-obrazovne orakse / Dijana Matoš, Ines Tomić. – Bjelovar : Dječji vrtić Bjelovar, 2010. (Bjelovar : Kalisto). -56 str. : ilustr. u bojama ; 21 cm
Na poleđini prednjih korica potpisi i posveta autorica: „Za zavičajnu zbirku Narodne knjižnice, Ines Tomić i Dijana Matoš, Bjelovar, 6.4.2010.“
Inv. br. Z2810
Signatura: 159.9 MATOŠ nek (Z)
122. MAUDUIT, Jacques A.
[Četrdeset tisuća] 40.000 godina moderne umjetnosti / J.A. Mauduit ; [s francuskog prevela Agica Ćurčić]. – Zagreb : Epoha, 1961. -260 str. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2275
Signatura: 7.0(091) MAUDU čet (Z)
123. MEDAR, Mladen
Dva nepoznata pisma Mirka Breyera iz 1903. godine / Mladen Medar. - Zagreb : JAZU, 1991. – Str. 353 – 357 ; 24 cm. – Separat: Građa za povijest književnosti Hrvatske ; 33, 1991.
Na 353. str. potpis i posveta autora: „Poštovanom prijatelju Marinku Iličiću za sjećanje uz razgovore u Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“, Mladen Medar, Bjelovar, 25.9.1991.“
Inv. br. 837Z
Signatura: 82(091) MEDAR dva (Z)
124. MEDAR, Mladen
Quelqualcosainnoi / Mladen Medar ; consattedisegnidiGualtierioMocenni. - Milano : Signium, industria , grafica, 2008. – 24 str. : ilustr. ; 14 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. Z2627
Signatura: 886.2 - 1 = 131.1 MEDAR que (Z)
125. MEĐUNARODNA kulturna manifestacija „Zeničko proljeće“ (17 ; 2012 ; Zenica)

- Baton : tragovima bosanskog kraljevstva : [godišnja zbirka priča] / Međunarodna kulturna manifestacija „Zeničko proljeće“ 2012. ; [glavni i odgovorni urednik Adnadin Jašarević]. - Zenica : Muzej grada Zenice, 2012. – 102 str. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta darovatelja: „Za zavičajnu zbirku Zdenka Brebrić, 2.4.2012.“
Inv. br. Z3170
Signatura: 886.1/2(497.15) – 8 MEĐUN bat (Z)
126. MIKIĆ, Aleksa
Djevojčica sa plakata / Aleksa Mikić. – Sarajevo : „Veselin Masleša“, 1964. – 122 str. : ilustr. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 44VZ
Signatura: D MIKIĆ dje (Z)
127. MILČEC, Zvonimir
Zgode: Sentimentalni vodič kroz Zagreb / Zvonimir Milčec ; [likovna oprema Marijan Mahala]. – Zagreb : Mladost, 1985. – 241 str. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ , Zvonimir Milčec, 27.5.1986.“
Inv. br. 71VZ
Signatura: 886.2 – 4 MILČE zgo (Z)
128. MILČEC, Zvonimir
Zvižduk s Bukovca[ilustrirao Oto Resinger]. -6. Izd. – Zagreb : Mladost, 1985. -172 str. :ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 70VZ
Signatura D MILČE zvi (Z)
129. MULIĆ, Rosanda
Medicina za pomorce / Rosanda Mulić, Darko Ropac. - Zagreb : Medicinska naklada, 2002. – 217 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora Darka Ropca.
Inv.br. Z2167
Signatura: 61 MULIĆ med (Z)
130. MUNITIĆ, Ranko
Pola veka filmske animacije u Srbiji / Ranko Munitić. – Beograd : Institut za film . Aurora,1999. – 143 str. : ilustr. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis i posveta Dimitrija Stefanovića: „Dragom kolektivu, poklon za Zavičajnu zbirku knjižnice „Petar Preradović“ od porodice Stefanović.“
Inv. br. Z2714
Signatura: 778.5(091) MUNIT pol (Z)
131. MURTIĆ, Edo
Jama / Ivan Goran Kovačić ; [Edo] Murtić ; [grafike Zlatko] Prica ; [tekst Jure Kaštelan]. - Zagreb : ČGP Delo : Globus, 1982. – 1 graf. Mapa ([9] str. teksta, [41] graf. list u tehnici litografije) ; 61 cm
Na svakom grafičkom listu potpis autora.

- Inv. br. 69G - 109G
Signatura: 76 MURTI jam (Z)
132. NEIMAREVIĆ, Ante
Humoristička proza / Ante Neimarević. - Karlovac : Dražen Neimarević, 1967. – 128 str. ; 20 cm
Na poleđini nasl. str. potpis darovatelja Neimarević Dražena s posvetom: „Gradskoj knjižnici na poklon, 7.2.1968.“
Inv. br. 21VZ
Signatura: 886.2 -3 NEIMA hum (Z)
133. OBLAK, Danko
Ježek: Sličice iz života jednog prvoškolca / Danko Oblak. – 2. izd. – Zagreb : Mladost, 1980. – 88 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru – za sjećanje na lijep današnji susret. Danko Oblak.“
Inv. br. 43VZ
Signatura: D OBLAK jež (Z)
134. OBLAK, Danko
Modri prozori / Danko Oblak. – 8. izd. – Zagreb : Mladost, 1980. 137. Str. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Za sjećanje Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“. Danko Oblak, Bjelovar, 10.10.1980.“
Inv. br. 42VZ
Signatura: D OBLAK mod (Z)
135. OBRADOVIĆ, Milan
Čudotvorna torba : ili od kada je na ovome svijetu sve gore i gore : narodna / napisao Milan Obradović. – Bjelovar : Tiskara Lavoslava Weissa, [191?]. – 13 str. ; 15 cm
Na poleđini nasl. str. posveta autora: „Bjelovarskoj gimnaziji, pisac“
Inv. br. 1204Z
Signatura: 82:398 ČUDOT (Z)
136. OLUJIĆ, Grozdana
Sedefna ruža i druge bajke / Grozdana Olujić ; [ilustracije Biserka Baretić]. – Zagreb : Mladost, 1979. – 175 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autorice.
Inv. br. 41VZ
Signatura D OLUJI sed (Z)
137. PARTIZANSKI učitelji Slavonije
Partizanski učitelji Slavonije : [prvi susret na Zvečevu 1981.]/ [urednik Dane Pavlica ; fotografije Ivan Pocrnić]. – Zagreb : Školske novine, 1982. (Bjelovar : Prosvjeta). – 141 str. ilustr. ; 23 cm
Na preliminarnoj str. posveta izdavača: „Uzornoj Narodnoj knjižnici i čitaonici, baštini pisane riječi, od izdavača. Bjelovar, 6.4.1982.“
Inv. br. 362Z
Signatura: 37(091) PARTI (Z)
138. PAVIČIĆ, Josip

- Ponedjeljak ujutro : dnevnik 2005., 2006., 2007. / Josip Pavičić. – Zagreb : Naklada Pavičić, 2008. – 494 str. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Zavičajnoj zbirci knjižnice „Petra Preradovića“ u Bjelovaru, Josip Pavičić, 18.6.2008.“
Inv. br. Z2550
Signatura: 886.2 – 94 PAVIČ pon (Z)
139. PAVLIČIĆ, Pavao
Slobodni pad: roman / Pavao Pavličić. – Zagreb : Znanje, 1982. – 247 str. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: 11.2.1983.
Inv. br. 55VZ
Signatura: 886.2 – 3 PAVLI slo (Z)
140. PAVLIĆ, Dražen
Dan za vjenčanja : kućne i putopisne priče / Dražen Pavličić. - Zagreb : Naklada Stih, 2006. – 119 str. : ilustr. u bojama ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2262
Signatura: 886.2 – 3 PAVLI dan (Z)
141. PAVLIĆ, Dražen
Hrvatski križari : povijesnica / Dražen Pavličić. - Zagreb : vlast. nakl., 2008. – 76 str. : ilustr. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2657
Signatura: 886.2 – 94 PAVLI hrv (Z)
142. PAVLIĆ, Dražen
Pavao : osnivač kršćanstva / Dražen Pavličić. - Bjelovar : Tiskara Viatoni, 2010. (Bjelovar : Viatoni). – 215 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2975
Signatura: 2 PAVLI pav (Z)
143. PAVLIĆ, Dražen
Tone : čovjek koji je volio život / Dražen Pavličić. - Zagreb : vlast. nakl., 2007. – 64 str. : ilustr. (djelomice u boji) ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2415
Signatura: 886.2 – 94 PAVLI ton (Z)
144. PAVLIĆ, Dražen
Tone : Hrvatski križari / Dražen Pavličić. - Bjelovar : Dunja, 2007. – 112 str. : ilustr. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2547
Signatura: 886.2 – 94 PAVLI ton (Z)
145. PAVLIĆ, Dražen
Životne priče : svjetovne i duhovne priče / Dražen Pavličić. - Bjelovar : Tiskara Viatoni, 2011. – 117 str. : ilustr. ; 24 cm

- Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z3016
Signatura: 886.2 – 3 PAVLI živ (Z)
146. PEJOVIĆ, Danilo
Realni svijet : temelji ontologije Nicolaja Hartmana / Danilo Pejović. – Beograd : Nolit, 1960. – 234 str. ; 23 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2265
Signatura: 1 PEJOV rea (Z)
147. PICON, Gaetan
Uvod u jednu estetiku književnosti ; Pisac i njegova senka / Gaetan Picon ; prijevod Dana Milošević , pogovor Eleonora Mićunović. – Beograd . Kultura, 1965. – 255 str. ; 18 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2271
Signatura: 82.0 PICON uvo (Z)
148. PRAVDIĆ, Stevo
Šesnaesta)16. Slavonska omladinska NOU brigada „Jože Vlahović“ / Stevo Pravdić, NailRedić. – Beograd : Vojnoizdavački zavod, 1976. – 431 str. : ilustr. 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta darovatelja: „ Povodom 35. godišnjice Ustanka naroda i narodnosti Jugoslavije i 35. godišnjice Jugoslavenske narodne armije Dom JNA Bjelovar dodjeljuje ovu knjigu Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar za zasluge u razvijanju saradnje između pripadnika JNA i građana Bjelovara. U Bjelovaru 22.12.1976. Načelnik Doma JNA Miloš Ilibašić.“
Inv. br. 10ZV
Signatura: 94(497.5)NOB PRAVD šes (Z)
149. PEJAKIĆ Marijan
Život upleten u zbivanja? : zbog čega : [od 1939. do 2013.] / [tekst i fotografije] Marijan Pejakić. - [S.l.] : Mobile Focus, 2013. – 222 str. : ilustr. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O119526
Signatura: 886.2 – 94 PEJAK živ (O)
150. PETROVIĆ, Zora
Priručnik za rad medicinske sestre – tehničara u dječjoj psihijatriji / Zora Petrović [i suradnici]. – Beograd : Institut za mentalno zdravlje, 2002. -124 str. : ilustr. ; 24 cm
Na nasl. str. potpis i posveta Dimitrija Stefanovića: „Dragom kolektivu, poklon za Zavičajnu zbirku Narodne knjižnice „Petar Preradović“ od porodice Stefanović. Bjelovar, 12.12.2008.“
Inv. br. Z2715
Signatura: 614 PETRO pri (Z)
151. PICELJ, Ivan
[Osam serigrafija] 8 serigrafija / Ivan Picelj. - Zagreb : Kultura, 1957. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. u bojama ; 51 cm. – Br. mape je 77 / 200 koliko je tiskano

- Na poledini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O13121
Signatura: 76 PICEL osa (S)
152. PREVIĆ, Antun Stjepan
Vapaji srca i duše : (lirika) / Antun Stjepan Prević ; [likovna oprema Dean Đurasek]. – Ivanec . vlast. izd. , 1993. – 92 str. : ilustr. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Knjižnici svoga rodnoga grada, s radošću, Antun Stjepan Prević“
Inv. br. 821Z
Signatura: 886.2 -1 PREVI vap (Z)
153. PRICA, Zlatko
[Osam litografija] 8 litografija / Zlatko Prica. - Zagreb : Naprijed, 1958. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. u bojama ; 51 cm. – Br. mape je 93 / 200 koliko je tiskano
Na poledini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O13125
Signatura: 76 PRICA osa (S)
154. PRKA, Marinko
Bukove šume i bukovina bjelovarskog područja : sortimentna struktura – čimbenici, planiranje, problemi i rješenja / Marinko Prka ; [fotografije Marinko Prka...[et al.]. - Bjelovar : Hrvatsko šumarsko društvo, Ogranak Bjelovar, 2010. (Bjelovar : Tiskara Viatoni). – 252 str. : ilustr. (pretežno u bojama); 25 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Zavičajnoj zbirci knjižnice Bjelovar, 27.12.2010. Marinko Prka“
Inv. br. Z2959
Signatura: 630.3 PRKA buk (Z)
155. PULIĆ, Nikola
Proljeće na griču / Nikola Pulić. – Zagreb : Naklada autora, 1976. – 138 str. ; 20 cm. –
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 12VZ
Signatura: 886.2 – 3 PULIĆ pro (Z)
156. PULIĆ, Nikola. Zli brodovi / Nikola Pulić. – Zagreb, : Mladost, 1976. – 185 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 13VZ
Signatura: O PULIĆ zli (Z)
157. PULIĆ, Nikola
Sinovi Orjune : uz tridesetu obljetnicu ustanka / Nikola Pulić. – Zagreb : Vlastita naklada, 1971. – 119 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 22696
Signatura: 886.2 – 3 PULIĆ sin (O)
158. PUNTARIĆ, Dinko
Opća epidemiologija / Dinko Puntarić, Darko Ropac. - Zagreb : Medicinska naklada, 2004. – 88 str. ; 24 cm

- Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2166
Signatura: 616 PUNTA opć (Z)
159. RAJSZ, Ivan
Modelarstvo : izrada uporabnih tehničkih tvorevina / Ivan Rajs. – Zagreb : Hrvatska zajednica tehničke kulture, [2013?]. – 106 str. : ilustr. u bojama ; 30 cm
Na str. 3 potpis i posveta autora: „Za Zavičajnu zbirku, od srca, Ivan Rajs, Bjelovar, 15.07.2014.“
Inv. br. Z3418
Signatura: 67/68 RAJSZ mod (Z)
160. RIBNIKAR, Jara
Život i priča / Jara Ribnikar. – Zagreb : Mladost, 1981. – 288 str. ; 18 cm
Na nasl. str. potpis autorice.
Inv. br. 48VZ
Signatura: 886.1 – 3 RIBNI živ (Z)
161. RENDULIĆ Slivar, Senka
Eros u jutarnjim vrtovima / Senka Slivar. – Osijek : Studio HS internet, 2014. – 99 str. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autorice: „Gradskoj knjižnici Bjelovar, Senka Slivar.“
Inv. br. Z3438
Signatura: 886.2 – 1 RENDU ero (Z)
162. RESTEK, Josip
[Osam akvatinti] 8 akvatinti / Josip Restek. - Zagreb : Naprijed, 1962. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. ; 51 cm. – Br. mape je 178 / 200 koliko je tiskano
Na poledini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O14707
Signatura: 76 RESTE osa (S)
163. ROJC, Milan
Oko mene / Milan Rojc ; priredio i napisao predgovor Željko Karaula. – Bjelovar : Tiskara Horvat, 2011. -2013. (Bjelovar : Tiskara Horvat). – 3 sv. : ilustr. ; 21 cm. –
Na preliminarnoj str. prvog sveska posveta i potpis Željka Karaule: „Gradskoj knjižnici Bjelovar i Zavičajnoj zbirci Bjelovariana, Željko Karaula, 5.12.2011.“
Inv. br. Z3075
Signatura: 886.2 – 94 ROJC oko (Z)
164. ROLLER-Halačev, Milena. Igrališta Cicibana / Milena Roller – Halačev, Emil Paravina, Ela Knežević. – Zagreb : Savez društava „Naša djeca“ , 1982. (Bjelovar : Prosvjeta). – 145 str. : ilustr. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis autorice.
Inv. br. 50V
Signatura: 373.2 ROLLE igr
165. ROMANIĆ, Teodor
Sviranje partitura i izrada klavirskih izvoda / Teodor Romanić. – Sarajevo : Svjetlost, 1982. – 198 str. : note ; 24 cm

- Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici od autora, Teodor Romanić, Bjelovar, 21.9.1984.“
Inv. br. 56ZV i O120544 (S)
Signatura: 78 ROMAN svi (Z)
166. ROMANIĆ, Teodor
Dirigiranje / Teodor Romanić. – Sarajevo :Svjetlost, 1987. - 419 str. : note ; 24 cm
Na nasl.str.potpis i posveta autora: „Najdražima, Teodor Romanić, Bjelovar, 7.7.1987.“
Inv. br. Z3467
Signatura: 78 ROMAN dir (Z)
167. ROPAC, Darko
Epidemiologija zaraznih bolesti / Darko Ropac, Dinko Puntarić i suradnici. – Zagreb :
Medicinska naklada, 2010. – VII, 214 str. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2935
Signatura: 616 ROPAC epi (Z)
168. ROPAC, Darko
Epidemiologija zaraznih bolesti / Darko Ropac i suradnici. - Zagreb : Medicinska
naklada, 2003. – XI,532 str. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2165
Signatura: 616 ROPAC epi (Z)
169. ROUSSELOT, Kean
Poezija / Jean Rousselot ; [preveli Azra Begić i Anđelko Vuletić ; izbor i pogovor Jean
Louis Depierris]. – Zagreb : Mladost, 1971. – 95 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2279
Signatura: 840-1 ROUSS poe (Z)
170. ROPAC, Darko
Razotkrivanje mikroba dvaju svjetova : životna priča jednog epidemiologa / Darko
Ropac. – Zagreb : vlast. nakl., 2007. – 543 str. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2285
Signatura: 886.2 – 94 ROPAC raz (Z)
171. ROPAC, Darko
Sjećanja na Bjelovar : priče iz djetinjstva / Darko Ropac ; [fotografije Darko
Ropac...et al.]. – Bjelovar : D. Ropac, 2010. – 243 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. Z2936
Signatura: 886.2 – 94 ROPAC sje (Z)
172. SABOL, Željko

- Sve je skriveno u tvome imenu : [soneti] / Željko Sabol ; [fotografije Miro Pacas]. – Zagreb : vlast. nakl., 1979. - [52] str. : slika autora ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Za jutarnje poznanstvo u „Splendidu“ – prijateljski Željko Sabol, 24.10. 1980.“
Inv. br. Z2334
Signatura: 886.2 – 1 SABOL sve (Z)
173. SABOL; Željko
U gluho doba : [mapa] / [stihovi] Željko Sabol ; [bakropisi] Zlatko Keser. –Zagreb : nakl. autora, 1981. - [24] str. : ilustr. ; 27 cm. – Sadrži 12 bakropisa. – Mapa je otisnuta u 49 primjeraka, Knjižnica posjeduje 49. primjerak.
Na omotu potpis i posveta Željka Sabola: „Gradskoj knjižnici Bjelovar srdačno i prijateljski Željko Sabol, 16.6.1990.“
Inv. br. 692Z
Signatura: 886.2-1 SABOL ugl. (Z)
174. SAINTE- Beuve, Charles Augustin
Književni portreti / Šarl Ogisten Sent-Bev ; izbor Elija Fincija; prevod, pogovor i beleške Frida Filipović. – Beograd : Kultura, 1969. – 345 str. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola
Inv. br. Z2268
Signatura: 82-4 SAINT knji (Z)
175. SARTRE, Jean Paul
O književnosti i piscima / Žan Pol Sartr ; izbor i predgovor Sreten Marić ; [prijevod Frida Filipović]. – Beograd : Kultura, 1962. – XXXVII, 419 str. ; 20cm Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2264
Signatura: 82-4 SARTR oknj (Z)
176. SAVEZ udruženja folklorista Jugoslavije. Kongres (15 ; 1968 ; Jajce)
Rad petnaestog kongresa Saveza udruženja folklorista Jugoslavije / glavni urednik Cvjetko Rihtman. – Sarajevo : Oslobođenje, 1971. – 412 str. ; 24 cm
Na poleđini prednjih korica potpis i posveta Zvonka Lovrenčevića: „Društvo folklorista u Bjelovaru poklanja ovu knjigu Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru. Bjelovar, 21.9.1972., predsjednik: Zvonko Lovrenčević“
Inv. br. 98Z
Signatura: 39 SAVEZ rad (Z)
177. SCOTTI, Giacomo
Ribe, sirene i druge basne za odrasle / Giacomo Scotti. – Zagreb : Spektar, 1984. – 139 str. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. 65VZ
Signatura: 886.2 – 3 SCOTT rib (Z)
178. STANČIĆ, Miljenko

- [Osam litografija]8 litografija / Miljenko Stančić. – Zagreb : Naprijed, 1960. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. u bojama ; 51 cm. – Br. mape je 182 / 200 koliko je tiskano. Na poleđini nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O13120
Signatura: 76 STANČ osa (S)
179. STRUGAR, Vladimir
Biti učitelj / Vladimir Strugar. – Zagreb : Hrvatski pedagoško-književni zbor, 1993. – 137 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petra Preradovića“ u znak zahvalnosti. Sa štovanjem! Vladimir Strugar, u Bjelovaru, 9.2.1993.“
Inv. br. 781Z
Signatura: 371 STRUG bit (Z)
180. STRUGAR, Vladimir
Pedagoški rad / Napredak : bibliografija 1976. – 2010. : temelj znanstvenoistraživačkog rada i prinos proučavanju povijesti pedagoške periodike u Hrvatskoj / Vladimir Strugar. – Zagreb : Hrvatski pedagoško – književni zbor, 2014. – 248 str. ; 25 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora i datum: Bjelovar, 11.6.2014.
Inv. br. Z3441
Signatura: 37(01) STRUG ped (Z)
181. ŠAFARIK, Irena
Izdaja šutnje / Irena Šafarik ; [ovitak i ilustracije Andrej Raknić ; recenzenti Duško Lončar, Višnja Tekajić]. – Bjelovar : Gimnazija Bjelovar, 1994. (Bjelovar : Grata). – 71 str. : ilustr. ; 21 cm
Na nasl. str. oba primjerka, potpis autorice.
Inv. br. 858Z i 859Z
Signatura: 886.2 – 1 ŠAFAR izd (Z)
182. ŠALDA, František Xsaver
Eseji o književnosti / František Ks. Šalda ; [preveo s češkoga Ljudevit Jonke]. – Zagreb : Mladost, 1958. – 255 str., [4] str. tablama : ilustr. ; 18 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola. – Marginalne bilješke pisane Sabolovom rukom.
Inv. br. Z2270
Signatura: 82-4 ŠALDA ese (Z)
183. ŠARKANJ, Stjepan
Moja hodočašća / Stjepan Šarkanj. – Veliko Trojstvo : Općina VelikoTrojstvo, 2007. (Bjelovar : Tiskara Horvat). 168 str. : ilustr. (pretežno u bojama) ; 21 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar za uspomenu i sjećanje od autora. Stjepan Šarkanj.“
Inv. br. Z2411
Signatura: 2 ŠARKA moj (Z)
184. ŠARKANJ, Stjepan

- Veliko Trojstvo u prošlosti i sadašnjosti / Stjepan Šarkanj. – Veliko Trojstvo : Općina Veliko Trojstvo, 2005. (Bjelovar : Tiskara Horvat). – 511 str. : ilustr. (pretežno u bojama) ; 30 cm
 Na nasl. str. posveta autora: „Zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice. Bjelovar, 28.4.2005.“
 Inv. br. Z1850
 Signatura: 908(497.5) ŠARKA vel (Z)
185. ŠČRBAČIĆ Dragovac, Dragica
 Odvezivanje pupka / Dragica Ščrbačić Dragovac ; [fotografkinje Andriana Bogdanić, Ivana Mora Asić, Ivana Ščrbačić]. – Zagreb : Udruga umjetnika August Šenoa, 2012. – sv. : ilustr. (pretežno u bojama) ; 24 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autorice: „Zavičajnoj zbirci Bjelovarani, srdačno, autorica, Ščrbačić Dragica.“
 Inv.br. Z3144
 Signatura: 908(497.5) ŠČRBA odv (Z)
186. ŠESTO – Stipaničić, Silvija
 Bum Tomica 1 / Silvija Šesto Stipaničić ; [ilustrirao Grgur Šesto]. – Zagreb : Naklada Semafora, 2006. – 156 str. : ilustr. ; 21 cm
 Na nasl. str. potpis autorice.
 Inv. br. D28091
 Signatura: D ŠESTO bum 1(D)
187. ŠEŠIĆ-FIŠER, Nevenka
 Nena Šešić-Fišer : multimedijalna izložba : Centar Za kulturu Čakovec, 17. Travnja – 5. Svibnja 2008. : [katalog izložbe] / predgovor DinekeHuizenga. – Čakovec : Centar za kulturu, 2008. - [16] str. : ilustr. u bojama ; 27 cm
 Na nasl. str. potpis i posveta autorice: „,Dragoj Tini, s ljubavlju i poštovanjem, Nena. Bjelovar, 23.4.2008.“
 Inv. br. Z2583
 Signatura: 75(064) ŠEŠIĆ nen (Z)
188. ŠIMLEŠA, Bruno
 Hvala ti, ljubavi / Bruno Šimleša. – Zagreb : V.B.Z., 2004. – 371 str. ; 24 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „S ljubavlju, Bruno Šimleša.“
 Inv. br. Z2668
 Signatura: 159.96 ŠIMLE hva (Z)
189. ŠIMLEŠA, Bruno
 Ljubavologija / Bruno Šimleša. – Zagreb : Nar, 2011. – 301 str. ; 21 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Za sreću u ljubavi! Bjelovar, 7.3.2012.“
 Inv. br. Z3022
 Signatura: 159.9 ŠIMLE lju (Z)
190. ŠIMLEŠA, Bruno
 Osluškujući podne / Bruno Šimleša. – Zagreb : V.B.Z., 2007. – 148 str. ; 20 cm
 Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „S ljubavlju, Bruno Šimleša.“
 Inv. br. Z2670
 Signatura: 886.2 – 1 ŠIMLE osl (Z)

191. ŠIMLEŠA, Bruno
Savršenstvo kreacije / Bruno Šimleša. – Zagreb : V.B.Z., 2007. – 288 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „S ljubavlju, Bruno Šimleša.“
Inv. br. Z2667
Signatura: 2 ŠIMLE sav (Z)
192. ŠIMLEŠA, Bruno
Sudbina duše / Bruno Šimleša. – Zagreb : V.B.Z., 2005. 256 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „S ljubavlju, Bruno Šimleša.“
Inv. br. Z2669
Signatura: 2 ŠIMLE sud (Z)
193. ŠIMUNIĆ, Antun
Đurina Brestak na glasu tancar / Antun Šimunić. – Đurđevac : Književna sekcija KUD-a „P. Preradović“, 1980.
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ poklanja autor Antun Šimunić, 1987.“
Inv. br. 79ZV
Signatura: 886.2-1 ŠIMUN đur (Z)
194. ŠIMUNIĆ, Antun
I tako postajem vjetar / Antun Šimunić. –Zagreb : udruženje pisaca amatera, 1979. – 31 str. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Poklon Narodnoj knjižnici „P. Preradović“ Bjelovar, Antun Šimunić, 13.8.1981.“
Inv. br. 335Z
Signatura: 886.2-1 ŠIMUN ita (Z)
195. ŠIMUNIĆ, Antun
I tako postajem vjetar / Antun Šimunić. –Zagreb : udruženje pisaca amatera, 1979. – 31 str. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Zavičajnom odjelu Gradske knjižnice u Bjelovaru, poklanja autor Antun Šimunić, 1986.“
Inv. br. 551Z
Signatura: 886.2-1 ŠIMUN ita (Z)
196. ŠIMUNIĆ, Antun
Legenda o picokima/ Antun Šimunić . – Đurđevac : Književna sekcija KUD-a „P. Preradović“, 1985. – 19 str. : ilustr. ; 30 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, Antun Šimunić, 1987.“ Separat iz Podravske grude br. 1 i 2 (1982)
Inv. br. 86/ZV
Signatura: 886-2 ŠIMUN leg (Z)
197. ŠIMUNIĆ, Antun
Lopoč i voštanica / Antun Šimunić. – Zagreb : vlast. nakl. , 1976. – 37 str. ; 14 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici Bjelovar, Antun Šimunić, 13.8.1981.“
Inv. br. 334Z

- Signatura: 886.2 -1 ŠIMUN lop (Z)
198. ŠIMUNIĆ, ANTUN
Marija (na) i druge / Antun Šimunić. – Vinkovci : Društvo književnika Hrvatske, 1982. – 77 str. ; 19 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Zavičajnom odjelu Gradske knjižnice u Bjelovaru, poklanja autor Antun Šimunić, 1986.“
Inv. br. 549Z
Signatura: 886.2 – 3 ŠIMUN mar (Z)
199. ŠIMUNIĆ, Antun
Pjesme i ne-pjesme / Antun Šimunić. – Zagreb Zagreb : Školske novine, 1981. - 63 str. : ilustr. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Al' ipak jedno se malo sunce smije nama. Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Antun Šimunić, Bjelovar, 13.8.1981.“
Inv. br. 336Z
Signatura: 886.2-1 ŠIMUN pje (Z)
200. ŠIMUNIĆ, Antun
Povratak slavne repatice / Antun Šimunić. - Vinkovci : Društvo književnika Hrvatske, 1986. - 62 str. : ilustr. ; 19 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Zavičajnoj zbirci Narodne knjižnice „Petar Preradović“ u Bjelovaru, poklanja autor Antun Šimunić, Osijek, 1.7.1986.“
Inv. br. 550Z
Signatura: 886.2-1 ŠIMUN pov (Z)
201. ŠPOLJARIĆ, Stjepan
I to je život / [tekst i ilustracije] Stevo Špoljarić. – Bjelovar : vlast. nakl., 2000. (Bjelovar : Colorprint). – 51 str. : ilustr. ; 24 cm
Na poledini prednjih korica potpis i posveta autora: „Na poklon „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru, 4.2. 2000. Stjepan Špoljarić.“
Inv. br. 1323Z
Signatura: 886.2 -1 ŠPOLJ ito (Z)
202. ŠRAMEK, Antun Toni
Nepoznato o poznatom : mali turistički vodič kroz svetoivanjski kraj / Antun Toni Šramek. – Sveti Ivan Žabno : KUD Tomislav, 2009. - 116 str. : ilustr. (pretežno u bojama) ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici u Bjelovaru, za Zavičajnu zbirku, Antun Toni Šramek, Bj., 22.4.2010.
Inv. br. Z2838
Signatura: 908(497.5) ŠRAME nep (Z)
203. ŠUJICA, Božidar
Ura, uran / Božidar Šujica. – Beograd: Grafos, 1975. – 45 str.
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora ćirilicom: „, 26.11.1975. Knjižnici „Petar Preradović“ Božidar Šujica.“
Inv. br. 40VZ
Signatura: 886.1-1 ŠUJIC ura (Z)
204. ŠVACO, Dražen

- Prkos / Dražen Švaco. – Ivanjica : Kulturni centar Ivanjica, 1982. - 38 str. ; 22 cm
Na zadnjim koricama s unutarnje str. potpis autora.
Inv. br. 431Z i 432Z
Signatura: 886.2 – 1 ŠVACO prk (Z)
205. TADIĆ Šutra, Ante Nadomir
Lipa moja vilo / Ante Nadomir Tadić Šutra. – Knin : Kninski muzej : HKD „Napredak“, 2012. - 127 str. ; 21 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. O115388
Signatura: 886.2 – 1 Tadić lip (O)
206. TADIĆ Šutra, Ante Nadomir
Molitva na kamenome pragu / Ante Nadomir Tadić-Šutra ; [ilustrirala Ankica Ribarević]. - Knin : Kninski muzej, 1999. - 151 str. : ilustr. u bojama ; 24 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar od sveg srca Ante Nadomir Tadić Šutra, Kin, 1.10.2012.“
Inv. br. O115389
Signatura: 886.2-1 TADIĆ mol (O)
207. TADIJANOVIĆ, Dragutin
Poezija: izabrane pjesme s autorovim komentarima / Dragutin Tadijanović. – Zagreb : Mladost, 1980. – 215 str. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 59VZ i 69VZ
Signatura: 886.2-1 TADIJ poe (Z)
208. TOMAŠ, Stjepan
Dobar dan, tata / Stjepan Tomaš ; [ilustrirala Vjera Lalin]. –Zagreb : Mladost, 1988. – 138 str. : ilustr. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici u Bjelovaru, Stjepan Tomaš, 1989.“
Inv. br. 95VZ
Signatura: D TOMAŠ dob (Z)
209. TOMERLIN-Picok, Đuka
Japica i mloka / Đuka Tomerlin-Picok ; ilustracije Branka Kovačević. – Đurđevac : SIZ za kulturu, 1979. – 42 str. ; 14x21 cm
Na preliminarnoj str. potpis autora.
Inv. br. 85VZ
Signatura: D TOMER jap (Z)
210. TRGOVAC, Ivan
Pjesme životu / [stihovi i ilustracije] Ivan Trgovac. – Bjelovar : Prosvjeta, 1995. (Bjelovar : Prosvjeta). – 52 str. : ilustr. ; 21 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: “Poklon uz znak zahvalnosti Narodnoj Knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar, 11.12.1995., Ivan Trgovac.“
Inv. br. 999Z
Signatura: 886.2 – 1 TRGOV pje (Z)
211. TRIBUSON, Goran

- Divlja plaža / Goran Tribuson. – Zagreb : Mozaik knjiga, 2008. – 192 str. ; 19 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Za Zbirku, Goran Tribuson, Bjelovar, 27.2.2009.“
Inv. br. Z2687
Signatura: 886.2-3 TRIBU div (Z)
212. TRIBUSON, Goran
Dublja strana zaljeva / Goran Tribuson. – zagreb : Znanje, 1991. – 250 str. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Za Đuku i kompu Denisa, prijateljski, Goran Tribuson, Bjelovar, 13.7.1991.“
Inv. br. Z3089
Signatura: 886.2 – 3 TRIBU dub (Z)
213. TRIBUSON, Goran
Klasici na ekranu / Goran Tribuson. – Zrenjanin : Gradska narodna biblioteka „ Žarko Zrenjanin“ , 1987. – 137 str. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: 15.5.1987.
Inv. br. 565Z
Signatura: 886.2 – 3 TRIBU kla (Z)
214. TRIBUSON, Goran
Legija stranaca : roman / Goran Tribuson . – Zagreb : Znanje, 1985. – 184 str. ; 19 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: 15.5.1987.
Inv. br. 501Z
Signatura: 886.2 – 3 TRIBU leg (Z)
215. TRIBUSON, Goran
Made in USA / Goran Tribuson, - Zagreb : Znanje, 1986. – 283 str. ; 19 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: 15.5.1987.
Inv. br. 554Z
Signatura: 886.2 -3 TRIBU mad (Z)
216. TRIBUSON, Goran.
Uzvratni susret / Goran Tribuson. – Opatija : „Otokar Keršovani“ , 1986. – 295 str. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 77VZ
Signatura: 886.2-3 TRIBU uzv (Z)
217. TRIBUSON, Goran
Zavjera kartografa / Goran Tribuson. – Zagreb : Znanje [etc.], 1972. – 81 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Za knjižnicu „Petar Preradović“ u Bjelovaru, Goran Tribuson, Bjelovar, 13.6.1973.“
Inv. br. 65Z
Signatura: 886.2 – 3 TRIBU zav (Z)
218. TRIDESET druga divizija
TRIDESET druga divizija: ljudi i događaji 32. divizije u narodnooslobodilačkoj borbi / [glavni i odgovorni urednik Emil Ivanc]. – Zagreb, 1975. – 348 str. : ilustr. ; 33 cm
Na preliminarnoj str. posveta darovatelja: „ Povodom 35. godišnjice Ustanka naroda i narodnosti Jugoslavije i 35. godišnjice Jugoslavenske narodne armije Dom JNA

Bjelovar dodjeljuje ovu knjigu Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar za zasluge u razvijanju saradnje između pripadnika JNA i građana Bjelovara. U Bjelovaru 22.12.1976. Načelnik Doma JNA Miloš Ilibašić.“

Inv. br. 11ZV

Signatura: 94(497.5)NOB TRIDE (Z)

219. TRNSKI, Ivan

Kriesnice: milošte dragoj nesudjenoj / spjevao [Ivan Trnski]. – [1.izd.]. – U Karlovcu : Tisak i naklada tiskarskoga i književnoga zavoda Abela Lukšića, 1863. – 108 + [6]str. ; 16 cm

Na str. iza naslovne autorova posveta Bogoslavu Šuleku: „Milomu pobratimu Bogoslavu Šuleku, pjesnik.“

Inv. br. Z3462

Signatura: 886.2 – 1 TRNSK kri (Z)

220. U USTA moždana hljeb pješčani

U usta moždana hljeb pješčani / [Safet] Bačevac, [Ljupko] Račić, [Zdenko] Ćurković, [Suad] Tuzlanski. – Banja Luka : Književna omladina Banja Luke, 1985. – 77 str. : ilustr. ; 21 cm

Na preliminarnoj str. potpis i posveta Zdenka Ćurkovića: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“, srdačno Zdenko Ćurković, Bjelovar, 6.1.1986.“

Inv. br. 68VZ

Signatura: 886(497.15) - 1 UUSTA (Z)

221. VAIĆ, Fedor

[Osam litografija] 8 litografija / Fedor Vaić. – Zagreb : Naprijed, 1959. – 1 mapa (8 listova) : ilustr. ; 51 cm. – Br. mape je 39/200 koliko je tiskano.

Na poledini nasl. str. potpis autora.

Inv. br. O13127

Signatura: 76 VAIĆ osa (S)

222. VAILLAND, Roger

La loi : roman / Roger Vailland. – Paris : Gallimard, 1961. – 378 str. ; 17 cm

Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.

Inv. br. Z2284

Signatura: 840-3=133.1 VAILL lal (Z)

223. VARGOVIĆ, Vesna

Prekobrojna / Vesna Vargović. – Struga : Mostovi, 1985. – 54 str. ; 23 cm

Na omotu potpis autorice.

Inv. br. 586Z

Signatura: 886.2 – 1 VARGO pre (Z)

224. VEČENAJ, Ivan

Mojemu zavičaju : Prekodravlje u povijesti, legendi i priči: knjiga četvrta / Ivan Večenaj – Tišlarov. – Gola : Prosvjeta [etc.], 1992. (Bjelovar : Prosvjeta). – 428 str. , [3] str. s tablama : ilustr. ; 24 cm

Na preliminarnoj str. potpis autora.

Inv. br. 771Z

Signatura: 886.2 – 3 VEČEN moj (Z)

225. VIDOVIĆ, Gabro
Prkosište / Gabro Vidović. – Novska : Narodno sveučilište, 1971. – 64 str. 19 cm
Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Knjižnici „Petar Preradović“ od autora. Gabro Vidović, 11.10.1975.
Inv.br. 1VZ
Signatura: 886.2-1 VIDOV prk (Z)
226. VJEŽBENIČKA tvrtka – vrata u svijet poduzetništva
Vježbenička tvrtka – vrata u svijet poduzetništva : (priručnik za nastavnike) / [autori Sanja Arambašić... et al.]. – Zagreb : Agencija za strukovno obrazovanje, 2009. – 230 str. : ilustr. , graf. prikazi ; 24 cm
Na preliminarnoj str. prije potpisi i posveta autorica Nataše Vibiral i Blaženke Urh: „Poklon za Narodnu knjižnicu „Petar Preradović“ Bjelovar, Nataša Vibiral i Blaženka Urh.“
Inv. br. Z2943
Signatura: 371.3:65 VJEŽB vje (Z)
227. VUKADINOVIĆ, Nenad D.
Kratka historija srpskih krajišnika sa Kalnika i Bilogore: (od XIV do XIX vijeka) / Nenad D. Vukadinović. – Novi Sad : Malo istorijsko društvo, 2012. - 331 str. : ilustr. ; 24 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Gradskoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru, autor Nenad Vukadinović“
Inv. br. Z3318
Signatura: 94(497.5) VUKAD kra (Z)
228. VUSIĆ, Josip
Gimnazija u Bjelovaru : 1876. – 1978. / Josip Vusić. – Bjelovar : Milenium, 2012. – 736 str. : ilustr. ; 25 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru, Josip Vusić, 28.6.2012.“
Inv. br. Z3194
Signatura: 37(091) VUSIĆ gim (Z)
229. VRANJEŠ, DRAGA
Megle / Draga Vranješ ; ilustracije [Ivan Lacković Croata]. – Zagreb : Školske novine, 1984. (Bjelovar : Prosvjeta). – 48 str. : ilustr. ; 20 cm
Na preliminarnoj str. potpis autorice.
Inv. br. 82VZ
Signatura: 886.2-1 VRANJ meg (Z)
230. WILSON, Edmund
Akselov zamak ili o simbolizmu / Edmond Wilson ; prevod i predgovor Olga Humo. – Beograd : kultura, 1964. – XIX, 263 str. ; 18 cm
Na preliminarnoj str. potpis Željka Sabola.
Inv. br. Z2272
Signatura: 82-4 WILSO aks (Z)
231. ZEMAN, Josip

- Josip Zeman / [tekst] Darko Venturini ; [fotografija Branko Balić... [et al.]. – Zagreb : ULUPUH, 1984
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru, za Zavičajnu zbirku, Bjelovar, 1.2.1985. Josip Zeman.“
Inv. br. 515Z
Signatura: 73 ZEMAN jos (Z)
232. ZEMAN, Josip
Zeman : „Igra drva 1955-63“ : (skulpture i pejzaži) : monografska izložba : Galerija Društvenog doma „Trešnjevka“ , Zagreb, 27.1.-12.2.1981. / predgovor Tugomir Lukšić. – Zagreb : Društveni dom „Trešnjevka“ , 1981. - [38] str. : ilustr. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 53VZ
Signatura: 73(064) ZEMAN igr (Z)
233. ZEMAN, Josip
Zeman : mala retrospektiva povodom 35-godišnjice prvog izlaganja u Bjelovaru : (1947-1982) : Gradski muzej Bjelovar, decembar 1982-januar 1983 : [katalog izložbe] / predgovor Slavko Šterk ; fotografije Josip Zeman ; urednik Željko Vukčević. – Bjelovar : Gradski muzej Bjelovar, 1982. – [48] str. : ilustr. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 52VZ
Signatura: 73(064) ZEMAN mal (Z)
234. ZEMAN, Josip
Zeman : skulpture : monografska izložba 1955 – 1978 : salon Galerije Karas, 19.11. – 3.12.1979. : [katalog izložbe]. – Zagreb : ULUPUH, 1979. - [40] str. : ilustr. ; 20 cm
Na nasl. str. potpis autora i datum: Bjelovar, 21.12.1982.
Inv. br. 51ZV
Signatura: 73(064) ZEMAN sku (Z)
235. ZLATAR, Pero
Otključani globus : putopisne crtice sa svih kontinenata / Pero Zlatar. – Zagreb : Mladost, 1977. – 152 str. ; 22 cm
Na preliminarnoj str. potpis i posveta autora: „Svojim prijateljima iz Narodne knjižnice „Petar Preradović“ s ljubavlju Pero Zlatar, 29.3.1978. Bjelovar“
Inv. br. 31VZ
Signatura: D ZLATA otk (Z)
236. ZLATAR, Pero
Vežite se, slijecemo : putopisne priče sa šest kontinenata / Pero Zlatar. – Zagreb : Centar za informacije i publicitet, 1975. – 308 str. ; 22 cm
Na nasl. str. potpis autora.
Inv. br. 47VZ
Signatura: 910.4 ZLATA vež (Z)
237. ZOGOVIĆ, Radovan
Došljaci : pjesme Ali Binaka / Radovan Zogović. – Beograd : vlast. Nakl. , 1958. -38 str. ; 22 cm

Na preliminarnoj str. potpis i posveta darovatelja: „Gradskej knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“

Inv.br. 7VZ

Signatura: 886.1 / 2(497.16)-1 ZOGOV doš (Z)

238. ZOŠĆENKO, Mihail Mihajlovič

Pripovetke / Mihailo Zoščenko ; predgovor napisao Velimir Živojinović ; preveo Sergije Slastikov ; crtež Vladimir Žendriński. – Beograd : Dom maloletnika, 1929. – 78 str. ; 21 cm

Na nasl. str. potpis i posveta darovatelja: „Gradskej knjižnici u Bjelovaru Desanka Maksimović, Bjelovar, 27.10.1963.“

Inv. br. 25VZ

Signatura: 882-3 ZOŠĆE pri (Z)

239. ZURL, Marino

Tri jablana / Marino Zurl. – Zagreb : Mladost, 1979. 159. Str. ; 22 cm

Na nasl. str. potpis i posveta autora: „Čitaocima Narodne knjižnice „Petar Preradović“ srdačno, Marino Zurl, 4.3.1980.“

Inv. br. 38VZ

Signatura: O ZURL tri (Z)

240. ŽIVANOVIĆ, Boško

Pomoravlje u Narodnooslobodilačkoj borbi 1941-1945 / Boško Živanović, Damjan Popović, Miodrag Jovanović. – Svetozar : Sreski odbor Saveza boraca NOR-a, 1961. –

Na preliminarnoj str. potpis i posveta darovatelja: „U znak sećanja na posetu Narodnoj biblioteci u Svetozarevu. Kolektiv biblioteke Svetozarevo, 14.11.1964.“

Inv. br. 2VZ

Signatura: 949. 71NOB ŽIVAN pom (Z)

4. Zaključak

Zavičajna zbirka Bjelovariana Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar predstavlja nacionalnu knjižnicu u malom pokrivaajući područje Bjelovarsko-bilogorske županije s posebnim naglaskom na Bjelovar i njegovu okolicu. Okupljanjem svih vrsta i oblika građe, čuva i njeguje baštinsku vrijednost ovog područja. Ova bogata, raznovrsna i jedinstvena građa predstavlja identitet zavičaja; njegovu povijest, kulturu, gospodarsko-političke odnose, znanstvena i ekonomska postignuća. Predstavlja osnovu za izučavanje i znanstvene radove. Treba prepoznati trud knjižničnih djelatnika da tu građu učine dostupnom širem građanstvu a ne samo aktivnim korisnicima knjižnice. Otvorenost Zbirke znači otrgnutost od zaborava i daje joj smisao, dostupnost i raspoloživost. Izuzetno su važni projekti predstavljanja Zbirke a koji su zaživjeli i zahvaljujući samom smještaju Zbirke na Studijskom odjelu u otvorenom pristupu sa 40 radnih mjesta i 4 računala. Otvorena je za korisnike 6 dana u tjednu, sveukupno 65 sati. Pristupačnosti i ugodnosti boravka te bavljenju zavičajnom

građom svakako doprinosi dugogodišnja knjižničarka Tina Gatalica koja svojom stručnošću i predanošću vodi Zavičajnu zbirku.

Bibliografija publikacija s potpisom autora ukazuje na to koji su to autori posjećivali knjižnicu, o čemu su pisali i koji su doprinos imali u kulturnoj slici zavičaja. Nadam se da će i ova bibliografija ojačati nastojanja da se baštinska vrijednost prezentira javnosti i sačuva za buduće generacije.

Literatura

1. Darovi za zbirke: smjernice za knjižnice. Upute za izradbu smjernica za izgradnju knjižnične zbirke primjenom modela Conspectus. Međunarodna posudba i dostava dokumenata : načela i smjernice za postupanje. Model nacionalnog pravilnika za međuknjižničnu posudbu / [s engleskog prevela Jelica Leščić... et al.]. Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2010.
2. Zbirka *Bjelovariana*. Narodna knjižnica „Petar Preradović“ Bjelovar. Dostupno na: <http://library.foi.hr/dlib/index.php?page=bjelovariana>.
3. Gatalica, T. Moja zavičajna zbirka *Belovarensia*. // Zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama : zbornik radova. / [pripremila za tisak Jelica Leščić]. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2011. Str. 107-118.
4. Horvat, A. Zakonski propisi od važnosti za zavičajne zbirke. // Zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama : zbornik radova / [pripremila za tisak Jelica Leščić]. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2011. Str. 313-314.
5. Horvat, A.; Živković, D. Knjižnice i autorsko pravo. Zagreb : Hrvatska sveučilišna naklada, 2009. Str. 31-35.
6. IFLA-ine smjernice za narodne knjižnice : Drugo hrvatsko izdanje. / Uredile Christie Koontz i Barbara Gubbin. Drugo hrvatsko izdanje (prema drugomu izmijenjenom izdanju izvornika). Zagreb : Hrvatsko knjižničarsko društvo, 2011
7. Određivanje matičnih biblioteka : upute // Vjesnik Bibliotekara Hrvatske. 6, 3/4(1960), str. 81-82.
8. Pejić, I. Od pretiska do elektroničke knjige. // Bjelovarski učitelj 12, 1/ 2(2007), str.42-46.
9. Pejić, I. Zavičajna zbirka Narodne knjižnice „Petar Preradović“ Bjelovar. Bjelovar : Prosvjeta, 1996.
10. Pravilnik o matičnoj djelatnosti knjižnica u Republici Hrvatskoj. // Narodne novine. 43(2001), čl.9. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/232299.html>
11. Pravilnik o matičnoj službi biblioteka u Socijalističkoj Republici Hrvatskoj // Vjesnik Bibliotekara Hrvatske. 23, 1/4(1977-1978), str. 229-235.
12. Renić, Zorka ; Cifrak Kostelac, Tatjana. Preradović na internetu. Dostupno na: <http://www.knjiznica-bjelovar.hr>
13. Slika br. 1. Dostupno na: <http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=67017&ser=&sqlid=31&css=&F=1&U=trnski%20kriesnice>

14. Slika br. 2. Dostupno na:
<http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=76198&ser=&sqlid=31&css=&F=&U=pervenci>
15. Slika br.3. Dostupno na:
<http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=67007&ser=&sqlid=31&css=&F=&U=relkovi%E6>
16. Slika br. 4. Dostupno na:
<http://library.foi.hr/m3/kdetaljia.asp?B=31&sqlx=67004&ser=&sqlid=31&css=&F=&U=jagi%E6%20hervatskoga>
17. Standardi za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj. // Narodne novine 58(1999), čl.6. i čl.10. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/270810.html>
18. Svezak : časopis Društva knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog prigorja. Bjelovar : Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalnočkog prigorja 1, 1(1999) - .
19. Tošić-Grlač, S. ; Hebrang Grgić, I. Zavičajne zbirke u hrvatskim narodnim knjižnicama. // Zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama : zbornik radova / [pripremila za tisak Jelica Leščić]. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2011. Str. 51-64
20. Upute za poslovanje Narodnih knjižnica, uredila Aleksandra Malnar. Zagreb: Knjižnice grada Zagreba, 1966.
21. Vuković-Mottl, S. Zavičajna zbirka. // Upute za poslovanje Narodnih knjižnica / uredila Aleksandra Malnar. Zagreb : Knjižnice grada Zagreba, 1966. Str. 113-120.
22. Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima Republike Hrvatske. // Narodne novine. 167(2003), čl.99. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/306987.html>
23. Zakon o knjižnicama Republike Hrvatske. // Narodne novine.105(1997), čl.37. Dostupno na: <http://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/267274.html>
24. Zavičajne zbirke u narodnim knjižnicama : zbornik radova. Zagreb : Nacionalna i sveučilišna knjižnica, 2011.
25. Zbirka *Bjelovariana*. Narodna knjižnica „Petar Preradović“ Bjelovar. Dostupno na: <http://library.foi.hr/dlib/index.php?page=bjelovariana>

Sažetak / Summary

Samo ustrojstvo Zavičajne zbirke govori o bogatstvu kulturne baštine zavičaja koju nastojimo sačuvati za buduće generacije uz pretpostavku da ne možemo znati što će se istraživati u budućnosti te stoga nastojimo sačuvati sve što je u našoj moći. Važnost izrade bibliografija se ogleda u njihovom sadržaju jer kratko, jezgrovito i transparentno donose podatke o određenoj temi objedinjene na jednom mjestu. Tako grupirani podaci se lako

pretražuju i iznose na vidjelo blaga sa naših polica u knjižnicama. U ovom radu istražuju se susreti s autorima u Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ Bjelovar putem izrade bibliografije publikacija s potpisom autora. Pretražen je matični katalog na listićima i e-katalog te je svaka publikacija pregledana „de visu“ i popisana.

Ključne riječi: baština, bibliografija, e-katalog, potpis autora, zavičajna zbirka

Summary / Sažetak

The regional collection's contents display a rich cultural heritage which we strive to conserve for future generations, under the assumption that we cannot know what will be relevant for future research and thus need to try and conserve everything that we can. The importance of producing bibliographies lies within their contents, because they succinctly and transparently provide the data on a particular topic consolidated in one place. Information clustered in such a fashion is easy to search and [neatly] presents the treasures from our library shelves. This paper researches meetings with authors in the National Library „Petar Preradović“ in Bjelovar by producing a bibliography with a list of signed publications. For that purpose, the library's main card catalog and the electronic catalog were searched, and every publication was inspected „de visu“ before being listed.

Keywords: heritage, bibliography, e-catalog, list of authors, author list, regional collection

Bilješka o autorici

Dražena Rajsž rođena je 9. srpnja 1965.godine u Osijeku. Osnovnu školu završila je u Čepinu, srednju u Osijeku, a preddiplomski studij poljoprivrede na Visokom gospodarskom učilištu u Križevcima. Od 2003.godine zaposlena je u Narodnoj knjižnici „Petar Preradović“ u Bjelovaru. Zvanje knjižničara stekla je 2008.godine. Pedagoško psihološko didaktičko metodičku izobrazbu završila je 2011.godine na Učiteljskom fakultetu u Zagrebu. Trenutno je apsolvant diplomskog studija smjer bibliotekarstvo na odsjeku za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu.